

# વિઝંગ

પક્ષીનિરીક્ષકો વર્ચ્યેનો સેતુ



શરદ ૨૦૦૬

## માન્યતા કે હકીકિત ?

વાલસિંહ રાઓલ

કોયલ ગાય, બપૈયો ગાય, દૈયડ, શોભિગી, પીળક અને ચંદુલો ગાય; શામા ઈંદ્રજાજ અને કસ્તુરા પણ ગાય. આપણે માની લઈએ છીએ કે બધા કોડિલ કે બપૈયાના ટહુકા એક સરખા જ હોય. તેવું જ અન્ય પંખીઓનાં ગાનની બાબતમાં પણ ખરેખર હોય છે ખરું? એક દૈયડ અને બીજા દૈયડના ગીતમાં ફરક હોય ખરો? માનવીમાં કેમ વ્યક્તિગત વિશેષતા હોય છે તેવું પક્ષીઓમાં કેમ ન હોય? આપણી માફક તેમનામાં મૂડ હોય તેવું આપણે માની શકીએ?

વ્યક્તિગત વિશેષતા ઉપરાંત પંખીઓનાં ગાનમાં ઉમરનો એટલે કે અનુભવી - બિનઅનુભવીનો પ્રભાવ હશે? સંગીતકારોમાં નવાજિખાઉ કરતાં અનુભવીના કંદમાં રિયાજના કારણે વધારે મીઠાશ આવે જ છે ને? પંખીઓમાં તેવું હોઈ શકે . નહીં? આપણામાંના કોઈકના મનમાં આવા વિચારો આવતા હશે.

થોડા વરસથી મારા મનમાં આ પ્રશ્નો ઘોળાયા કરે છે. થોડાક દાખલા આપી તે વધારે સ્પષ્ટ કરું. કાળિયો કોશી નાનપણથી મારું જાણીતું પંખી. કોઈએ તેની ગજાના ગાયક પંખીમાં કરી હોય તેવું મારા ઘ્યાલમાં નથી. પક્ષીનિરીક્ષણમાં મેં હું પગરણ નહીંતો માંડ્યાં. ભાવનગરની શામળદાસ કોલેજમાં ભજાતો હતો ત્યારની આ વાત છે. એક વર્ષાત્ર તુમાં અમારી 'બોર્ડિંગ'ની 'ડોમ્સ્ટિક'ના મકાન ઉપર બેસીને કાળિયા કોશીએ થોડી નિનિટ સુધી અદ્ભુત મીઠાશવાણું ગાન રેલાવેલું. તે વખતે પંખીઓની બાબતમાં સાવ અનભિજા એવા મારા જેવાને પણ તે આકર્ષી ગયેલું, ખૂબ ગમેલું. પછી તો વરસોનાં વધાડાં વહી ગયાં. દરમ્યાન પંખીઓની લગની ચૂંચી હતી. એક ગામડામાં એવું જ દિલ ડોલાવી હે તેવું કાળા કોશીનું ગાન પાંચું સાંભળવા મળ્યું. અને ત્યાર બાદ થોડા વરસે રાજકોટમાં.

કાળો કોશી તો છે આપણું બાપક પંખી. વર્ષભર તેની બોલી સંભળાયા કરે. તેની પ્રજનન-ત્રાતુ ચોમાસામાં તે વધારે બોલકો બની જય છે તે ય સાચું. છતાં આટલા વરસોમાં તેનું ખૂબ મીહું ગાન તો ત્રાજ જ વાર સાંભળવા મળ્યું.

આ પ્રસંગોમાં તેનો 'મૂડ' કારણભૂત ગજાવી શકાય?

કોયલ આપણું ખૂબ જાણીતું પંખી. વસંતથી વર્ષના

અંત સુધી તે સુકતકંઠે

ટહુકયા કરે. તેના પંચમ

સૂરના ટહુકાથી સૌ

પરિચિત. તેના એક નરથી બીજા નરના ટહુકમાં તમને કેર

લાગે છે? હવેથી તે ઉપર ઘાન આપ્યા કરજો. તેવું જ

બપૈયાનું. બસેના અવાજ બુલંદ અને મીઠા, છતાં મને તેમના

બધાના ટહુકા એક સરખાનથી લાગતા. જુદા જુદા કોડિલના

કે બપૈયાના ટહુકમાં સહેજસાજ ફરક હોય છે, તે તમારા

ઘાનમાં આવું છે? બધાના ટહુકા એક સરખા મીઠા કેમ

નથી હોતા? ઉમરના કારણો, રીયાજના કારણો કે વ્યક્તિગત

કુશળતાના કારણો ફરક પડતો હશે?

એકથી બીજા દૈયડના ગાનમાંથે મને સહેજ-સાજ ફરક

લાગ્યા કરે છે. કોઈ કોઈ વરસે કોઈ દૈયડ એવું મન મૂકીને

ગાય છે કે આપણે ચકિત થઈ જઈએ. પણ દર વરસે એવું

બનતું નથી. આથી જુદો એક દાખલો આપું. અમદાવાદમાં

મારી બાજુના ફ્લેટમાં દૈયડ દર વરસે પ્રજનન કરવા આવે છે.

આ નર છે સાવ ઠોઠ નિશાળિયો. "સી... હી... હી,

સી... હી... હી", એવી સિસોટી સિવાય તેને કાઈ ગાતા જ

આવડતું નથી. ક્યારેક લગરીક ગાય તો તેમાં કાઈ ભલીવાર

ન હોય. છેલ્લાં ચારેક વરસથી હું આ જોઉંદું. તેને દૈયડ કહેવો

કે કેમ તેની મને શંકા થાય છે!! ગાયકોના કુંમાં તેને ક્યા

મૂકવો તે (ભર્તુહરિના શષ્ટોમાં કહું તો) "ન જાનીમ હે."

પ્રજનન-ત્રાતુમાં કાળા કોશી અને દૈયડનો દિવસ બહુ

વહેલો શરૂ થઈ જાય. મોટા ભાગનાં પંખીઓ સૂતાં દોય

ત્યાં વહેલી પરોઢના અંધકારમાં તે બસે ગાવાનું શરૂ કરે.

તેમની એક અદ્ભુત જુગલબંદીની વાત કરું. તે વખતે હું

પોરંદરમાં હતો. રાવળિયા ખોટમાં પહેલા માળે રહેતો

હતો. મારી સામેના મકાનો બેઠા થાટનાં, એટલે કે, માળ

વિનાનાં. થોડે દૂરનાં મકાનો માળવાળાં. આમાંનાં એક

મકાન પરથી રોજ વહેલી પ્રભાતે કાળો કોશી ગાન

આરંભતો. બીજા મકાનેથી દૈયડ. કલાક - દોઢ કલાક સુધી

ચાલતી તેમની આ મીઠી જુગલબંદી. સાંભળતાં હું ખુશખુશ

થઈ જતો. બસ એક જ વાર આવું બનેલું. ફરી તેમની મીઠી

જુગલબંદી આજ સુધી સાંભળવા નથી મળ્યી. આમાં

કાળાકોશી અને દૈયડનાં 'મૂડ' કારણભૂત હશે?

અનુ. પાના ૨૬ પર..

# સૂચિ



માર્ગદાર હક્કીકત?	૨
વિહંગાવલોડન	૩
નિર્દેશકાં નોંધ	૪
ગાંધ પર જાપતો	૧૮
બાક્સ લોબ	૨૧
પરાણેતુ	૨૩
દંડડા	૨૩
પંખીના ગાન-દંગાત વિષે	૨૪
મ.કુ.હિંગતન્ના ડલમે	૨૭

## કુખ્ખપૃષ્ઠ :

પાનલુગર (Blackthroated Weaver Bird)

તસવીર : ભૂખણ પંડ્યા, રાજકોટ



## વિહંગ

વર્ષ-૮ સંગ્રહ અંક ૨૮ શારદ ૨૦૦૭

પરામર્શક	સંપાદક
લાલસિંહ રાખોલ	ડૉ. બદુલ નિયેદી
સંપાદક મંડળ	
પી.એસ.દક્કર, ડૉ.આર.બી.બલર, કે.ડી.વૈષ્ણવ	
કુખ્ખપૃષ્ઠ સંજીવઠ : મુકેશ આચાર્ય	
પત્રવ્યવહાર	
૧૮/૪૧૪, સત્યાગ્રહ છાવધારી, સેટેલાઈટ રોડ,	
અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૫	

E mail : vihangujarat@yahoo.co.in

સૈચિક્ક લાચાર્ઝ : વાર્ષિક રૂ. ૧૦૦-૦૦  
(શુભેચ્છા કણો આવકાર્ય - 'વિહંગ રીસર્ચ ફાઉન્ડેશન'

(Vihang Research Foundation) ના નામે  
એક / પ્રાઇવેટ અથવા મ.એ.થી.)

પ્રકાશક : 'વિહંગ રીસર્ચ ફાઉન્ડેશન', ૧૮/૪૧૪,  
સત્યાગ્રહ છાવધારી, સેટેલાઈટ રોડ, અમદાવાદ-  
૩૮૦૦૧૫

મુદ્રક : ડૉ. બદુલ નિયેદી, મુખણસ્થાન : 'શારદ  
પ્રકાશન', ૫, સનપોર્ટ કોમ્પ્લેક્સ, ગુરુકુળ સામે,  
અમદાવાદ-૩૮૦૦૫૨.

## સંપાદકીય



'વિહંગ'નો વર્ષ અંક ન આપી શક્યા  
બદલ ટિલગીર છીએ. જો કે વર્ષાએ સૌને  
મહિદાંશે ખુશ રાખ્યા છે. મોટાભાગનાં જળાશયો પોતાની ક્ષમતા  
સુધી ભરાઈ ગયાં છે. ખાસ કરીને ઉત્તર ગુજરાત, કચ્છ અને સૌરાષ્ટ્રનાં  
પાણીની અછતવાળા વિસ્તારોમાં વરસાદે ઘરસીને તુમ કરી દીધી  
છે. પ્રવાસી પંખીઓને શિથાળું વસવાટ માટે ઘણા વિકલ્પો મળે.  
અને એ પણ ચોક્કસ, પક્ષીનિરીક્ષકોને પાણીનાં પંખીઓ માણવાનો  
એક સુદીર્ઘ સમયગાળો મળી જશે.

૩. ગુજરાતનાં બંધસર્જિત ઘણાં જળાશયો પક્ષીનિરીક્ષકા માટેનાં  
આદર્શ સ્થળોની ગરજ સારે તેવાં છે. ધરોઈ, દાંતીવાડા, હાથમતી,  
મેશ્યો વગેરે જળાશયોમાં પાણીનાં પક્ષીઓની સંખ્યા સારી એવી હોય  
છે. ૩. ગુજરાતનાં ઘણાં પક્ષીનિરીક્ષકા સ્થળો ઓછી પ્રક્ષિપ્તિ પામ્યાં  
છે. કદાચ તેનું કારણ એ પણ છે કે, ૩. ગુજરાતમાં પક્ષીનિરીક્ષકોની  
સંખ્યા જૂઝ છે. 'વિહંગ' અને 'પક્ષીસંરક્ષક મંડળ, ગુજરાત' (બી.સી.એસ.જી.), એ માટે હુંમેશ પ્રયત્નશીલ છે કે, પક્ષીનિરીક્ષકાનો ચેપ ત્યાંની પ્રજાને પણ લાગે. વધુને વધુ બાળકો,  
યુવાનો કુદરતી રહેઠાળોની મુલાકાત લે, પ્રકૃતિ સાથે મિત્રતા કેળવે.  
૩. ગુજરાતની પક્ષીસંદર્ભે મળતી માહિતી ઘણી અપૂર્તી છે. 'વિહંગ'  
આ બાબતે સૌ વાયકોને આદ્ધાવાન આપે છે કે, તેઓ ૩. ગુજરાતમાં  
વસતાં તેમના મિત્રો સગાવધાલાં સુધી 'વિહંગ' લઈ જાય, તેઓને  
પક્ષીનિરીક્ષકાના પ્રવાસોમાં સાથે લઈ જાય, તે માટે ગ્રોટ્સાહિત કરે  
અને પોતે પણ એ વિસ્તારોનો પ્રવાસ કરી ત્યાંની નોંધ મોકલતા રહે.

હવેથી 'વિહંગ'ને મોકલાવાતો ફાળો 'વિહંગ રિસર્ચ ફાઉન્ડેશન'ના નામે મોકલવો. આ ફાળો 'વિહંગ' સામયિકના  
અસ્થિત્વ અને વિકાસ માટે તો જરૂરી છે જ સાથે સાથે 'પક્ષી પ્રકૃતિ  
સંરક્ષકા' સંદર્ભે થઈ રહેલાં કાર્યો અને સંશોધનો માટે પણ ઉપયોગી  
થશે. આ તબક્કે હું એ.બી. જ્યેલર્સના શ્રી મનોજભાઈ સોનીનાં  
આભાર માનું છું, જેમની આર્થિક સહાય્યા અમે રંગીન મુખપૃષ્ઠ  
આપી શક્યા છીએ.

'વિહંગ' માટે નોંધ -લોખ મોકલાવનાર સૌ ભાઈબઢેનોને  
વિનંતી કે પોતાની નોંધનું જે સ્વરૂપ તેઓ વિહંગમાં જુઓ છે, તે  
સ્વરૂપમાં જ બને ત્યાં સુધી નોંધ મોકલે જેથી સંપાદનમાં સુવિધા રહે.

આ સાથે સૌને ટિવાળીની શુભેચ્છાઓ પાઠવું છું. સૌને માટે  
આવતું વર્ષ પક્ષીનિરીક્ષકા અને પક્ષીસંરક્ષકાની દાખિયે ઉપયોગી અને  
ફળદાયી નીવડે, તેવી ઈશ્વરને પ્રાર્થના.

## નિહંગાવલોકન

(ગયા અંકથી ચાલુ)

આ પર્યાવરણને કેમ સમૃદ્ધ બનાવવું, ભભકાદાર કરવું તે જ ચિન્તનાનો વિષય રહેવો જોઈએ. રહ્યાં સહ્યાં અભયારણ્યો તરફ દોડવાને બદલે જ્યાં રહેતા હોઈએ ત્યાં જ નાનાં મોટાં અભયારણ્યો ઊભાં કરવા જેથી આપણાં જીવનમાં પક્ષીઓનાં ગાન ગુંજતાં રહે. આજે, અમદાવાદમાં બુકુલભાઈ ત્રિવેદીના રહેઠાણમાં અનેક જીતનાં પક્ષીઓ જોવા મળે છે અને તે પણ કોઈ તકલીફ લીધા વગર! અમદાવાદમાં મારા જૂના વિધાયાંની જગ્યા પર, માર્ટી માર્ગદર્શનથી એક સુંદર પક્ષીજગત ઊભું થયું છે. અહીં જંગલમાં સંભળાય છે તેના કરતાં વધારે તુઈ બોલતી રહે છે. રતનમાળ અને બીજાં અભયારણ્યો પર ધસારો કરવાને બદલે તેમનો વ્યાપ વધારવો તે આપણા બધા માટે એક પડકાર છે. નાનામાં નાના આંગણામાં ઝડપનું જતન થઈ શકે છે અને ઝડપ માટે જગ્યા ન હોય તો સુંદર વેલોથી આખા મંકાને આવરી લેવાય, જે સુરતમાં સ્નેહલે કરેલ છે. પક્ષીઓ આવશે, માણા કરશે, તમારા ભાડુતો બનશે!

મને જરા અજુગતું લાગે કે, ગુજરાતના સારામાં સારા મનાતા એવાં આ જંગલમાં આપણો શમિયાણાની છાયામાં બેઠા હીએ, નહીં કે ઘટાદાર ઝડેના ઝૂંઘમાં. જંગલભાતાના આંગણામાં પરદેશી અને શહેરોના બાગ બગીચામાં જોવા મળે તેવાં ઝડ, છોડ વાવેલ છે. કેટલું અજુગતું! "સનસેટ પોઈન્ટ" સુધીના આખા રસ્તા પર એક જ ભરાવદાર ઊમરાનું ઝડ જોયું. કેવું સુંદર તે ઝડ! કેવો છાંસો! કેટલાં ફળ! આંબા કેટલા ભરાવદાર ઊગે છે! તો, જો ઝડ વાવવા હોય તો આવાં જ વધાય નહીં તો દાસ્થિનો અભાવ કહેવાય. જ્યારે મેં અભયારણ્યો પર ધસારો ઓછો કરવાની વાત કરી ત્યારે એક વિરોધી સૂર સંભળાયો, "આવી જગ્યાઓનું "મેનેજમેન્ટ" બરોબર થાય છે કે કેમ તેની ખબર કેમ પડે?" આવા "ઓડીટો" સમૂહ કરી શકતું નથી. આપોજકો બીજા કામોમાં વસ્તુ રહેતા હોય છે અને શિબિરાથીઓ પાસે કોઈ અનુભવ કે સુજ હોતી નથી. તેઓ માટે અનુભવ નવો હોય છે. જગ્યાઓ પર ધસારો વધતો જાય અને ધસારો પણ વધે. આ જ ચિન્તાનો સૂર સ્નેહલ તરફથી સંભળાયેલ. દાયકાઓ પહેલા મને, ડાંગમાં ગીરા નદીના ધોખ ઉપર લઈ ગયેલ. દુલધા પડાવથી જંગલમાંથી ચાલવું પડેલ. જગ્યા

## લવકુમાર ખાચર



સુંદર, અને સ્વચ્છ હતી. બુકુલભાઈનો આ જ પોથે નીચે બેસાડી અભિષેક કર્યો! આજે ધોખાના મથાળે મોટર રસ્તો બનાવ્યો છે. અને શિસ્ત-વિહોળા સહેલાણી સમુદ્ધાય સહેલાઈ ત્યાં પહોંચે છે. એક સામાન્ય પર્યાતનની જગા બની ગઈ છે. જંગલભાતાનું આ બિનજવાદાર કાર્ય કરી ટીકા કરવી સહેલી છે. કાર્ય, દાસ્થિના અભાવે થયું છે. સાથોસાથ, આપણાં બધાની નેતિક જવાબદારી પણ બને છે. સમાજમાં સાચું અને પોઢું, ઈચ્છનીય અને અનીચ્છનીય પારખવાની શક્તિ કેળવવામાં આપણો સંદર્ભ નિષ્ફળ રહ્યા હીએ. આ માટે જ બિનસરકારી સંકુલોના આયોજન કરી માપદંડો ઊભા કરવાની ખાસ જરૂર છે, તેવું મારું મંત્ર વધારે અને વધારે સ્પષ્ટ બનાનું જાય છે. શું, નળના બેટા પર રીગણાનું શાક અને બાજરાના રોટલા ખાવાની "મજા"ને પ્રખ્યાત કરવી કે, ત્યાંના કુદરતી માહોલને પ્રાધાન્ય આપવું? ઊડો વિચાર માગી લે છે. નળસરોવરના પૂરા અનુભવમાં શાક રોટલાની મજા વણી લેવી જરૂરી છે, પણ પક્ષીઓ તથા સૂર્યોદય અને સૂર્યસત્તના શાંત સૌંદર્યને જાંખી લાગવી ન જોઈએ. વસ્તી એટલી મોટી છે, કે સહેજે માનવ મહેરામણ ઊભરે અને જે માટે જગ્યાઓ પ્રસિદ્ધ કરાય છે, તે જ હેતુઓ પોવાઈ જાય છે.

સરકારી અધિકારીઓ પર આપણો પ્રભાવ પડવો જરૂરી છે. આપણો જ જો ઊભરાવવામાં ભાગજરૂર બનીએ તો દોષ આપણો જ. આ કારણસર મેં ટકોર કરેલ કે, આપણે અભયારણ્યોથી બીજી તરફ નજર ફેરવીએ. "સનસેટ પોઈએ" આખા ગુજરાતમાં છે. રાજકોટ આસપાસ પક્ષીનિરીક્ષણ કરવાની જગ્યાઓ અનેક છે. મારા કારણે બધા પિરોટનું રટણ કરતા થાય છે. તે સુરક્ષિત રહે તે હેતુથી ત્યાં કાર્યક્રમો પોજેલ. સુરક્ષિત વિસ્તારમાં ત્યાર પછી મેળાવડા થવા જોઈએ નહીં અને જો થાય તો આપણે બિનજવાદાર હીએ અને જગ્યાબદાર અધિકારીઓ તેઓની ફરજ ચૂકે.

આટલું કલ્યા પછી, એક વાત તો આગળ આવે જ. આ જગ્યાઓ કોના માટે રક્ષિત રાખવી? ખૂબ ઊંડાણથી વિચારણ માગી લે છે. "ઇકો ટુરિઝમ"નું રટણ કરતા અધિકારીઓને ચેતવણા જરૂરી છે કે, "પ્રકૃતિ પ્રેમીઓ"

બડિતગત રીતે તથા સામુદ્રિક રીતે અવારનવાર તેઓની કામગીરીનું “ઓડીટ” તો કર્યે જ. જો આને ધર્ષણનો રસ્તો માને તો તેઓની સમજ, જો તેવો મદદનું પગલું સ્વીકારે, તો સુંદર સુખેળ જીભો થાય. સાથોસાથ આપણે નમૂનાલામક સ્થળો જીભાં કરવાની દિશામાં ચાલવું અગત્યનું છે. આ જ કારણે મારી જ દણિને લાંઘે લુણાવાડા તાલુકામાં બાકોર પાસે “સુંદરવન” અને તેની આસપાસ જે કાચાકલ્ય થયો છે તે નમૂનેદાર છે. આવી જગ્યાઓ ઠેરઠેર સર્જિત થઈ શકે. આ વિચારો જ્યાંથી લાખી રહ્યો છું, તે જ જગ્યાનો જે આકાર સર્જીતો જાય છે, તે જોવા મિત્રો વરસોવરસ બેટની મુલાકાત લે તેવો મારો આગ્રહ છે.

આપણો દેશ માનવશોધણને કારણે હાડપિંજર બની ગયો છે. થોડું ધ્યાન રાખવાથી સુંદરતા પ્રસરે છે. આવી

જગ્યાઓ તંત્રને લલકારે છે. આ લલકાર સર્વત્ર ગુંજ ઊંઠે તો મકૃતિનું ઝણા આપણે ઓદ્ધું કરીશું. સુરતના સાગરિતોએ ગવિયર તળાવડીને લાથ ધરી છે તે એક પ્રશંસાપાત્ર કાર્ય છે. આ જંગલખાતાના અધિકારી મિત્રોની ટીકા નથી, તેઓને આપણાં સમુદ્ધાયના અગ્રાંશીઓ તરીકે હું આવકારું છું. આપણે હાંથ મિલાવી ખૂબ જ કપદું કાર્ય જહેમતથી ઉપાડવાનું છે. રતનમાળમાં, આદીવાસીઓને તેઓની જમીનની માફક, હાડપિંજરો જેવાં જોઈ હું વ્યાચિત થયે છું. ધર્યું ખોઢું છે. આમ જ જો રહેશે તો ભવિષ્ય ધૂંધળું દેખાય છે. પર્યાવરણનું કાર્ય ખામી ભરેલ લાગે છે. જવાબદારી આપણા સૌની છે.

૧૪, જાંત સોસાયટી, રાજકોટ ૩૬૪૦૦૪

✽

## નિરીક્ષણ નોંધ



### અમારું માનીતું મહેમાન

અમારા ધર નજીક શક્કરખોરા, હોલા, ચકલા અને બુલબુલ જોવા મળે છે. હમણાં ઘણા દિવસે બુલબુલનો અવાજ સંભળાયો. જોયું તો શેતૂરના જાડ પર શેતૂર પાકી ગયેલાં. તે આરોગ્યા, દિવસમાં નજી વાર નિશ્ચિત સમયે જ તે આવે છે. પોતાના આગમનની છરી પોકારે છે. શેતૂર ખાતાં ખાતાં કાંઈક જુદા જ મૂછ અવાજથી પોતાનો આનંદ વ્યક્ત કરે છે.

ગયા વરસે તેણે મધુમાલતીની વેલમાં માળો કરેલો (૨-૬-૦૪) અને કેરી તથા રોટલીની જ્યાફિત ઉડાયેલી. શેતૂર પૂરા થઈ ગયાં એટલે જાડ નીચે રોટલી અને પાકી કેરીના ટુકડા મૂકતા. ખૂબ જ આનંદથી બુલબુલ તે ખાતાં. આગલા દિવસની સુકાઈ ગયેલી રોટલી પડી હોય કે કેરી જરા ખાટી હોય તો તે છોડી દેતાં. બચ્ચાને પણ કેરી અને શેતૂર પચવાતાં.

બીજાં પંથીઓને તે પોતાના માણા નજીક ફરકવા પણ ન દેતાં. જધારે શક્કરખોરાએ માળો બનાયેલો ત્યારે માદા બેઠી હોય છતાં ચકલા તેમાંથી લૂટ ચલાવતા પણ બુલબુલ તો પોતાના માણા નજીક બીજાં પંથીને આવવા જ ન દેતાં.

બચ્ચાને પહેલી જ વાર માણામાંથી ઉડતાં શીખવવાના દિવસે (૧-૭-૦૪) સવારથી જ મોટો પ્રસંગ

### હોય તેમ કોલાહલ

મચાવી દીધેલો! બચ્ચાને ઉડાયાં. એક નબળું બચ્ચું બાજુના ધરમાં નીચે બેસી ગયું. તેને ઉપાડી જાડ પર મૂકૂલા પ્રયત્ન કર્યો તો મારા ઉપર એવો હુમલો કર્યો કે મારે તેને છોડી દેવું પડજું. પછી તાં આવીને બચ્ચાને ખવડાવવા લાગ્યાં. બચ્ચાં માળા બહાર જાડની ડાળીઓમાં ફરતા થયાં પણ મા-બાપ ખવડાવવા આવે ત્યારે ફરી માળામાં ગોઠવાઈ જતાં. અદવાડિયામાં તો જતે રોટલી - કેરી ખાતા થઈ ગયાં.

### ભાવના મશરૂ

એ-૭, આલાપ ડેરીટેંસ. સત્યસાંદી હોસ્પિટલ પાસે, કાલાવાડ રોડ,  
રાજકોટ - ૫

૪૪૪



### અમારું માનીતું મહેમાન

અમે તા. ૨૭-૩-૦૬ના રોજ વઢવાણા તળાવ ગપેલાં. ત્યાં ૬૦ - ૭૦ ની સંખ્યામાં મોટો તેજપર (Large Pratincole) જોયા, 'Oriental' નહીં. આ ઉપરાંત કાંઈલાવણી ડોંગીલી (Little Ringed Plover) પણ એવી જગ્યા પર ૬૦ - ૭૦ની સંખ્યામાં જોઈ. અમે મોટાં તેજપર આ અગાઉ જોયેલાં નહીં.

જાન્યુ. તથા ફેબ્રુ. માં પણ વઢવાણા ગયેલા. જાન્યુ. માં રાજહંસ (Barheaded Geese) ત અને મોટી સંખ્યામાં

## નિરીક્ષણ નોંધ

ગ્રેલગ (Greylag Geese) જોયેલા. ફેલુ. માં ન હતા. પણ ત્રણેથી તેજપર અને કાંદળી ઢોગીલી તો આટલી જ સંઘામાં જોયેલી. જાન્યુ. - ફેલુ. માં બે શૈતયુંઠ ટિટોડી (Whitetailed Lapwing), ખૂબ મોટી સંઘામાં નકટા (Comb Ducks) તથા ભગવી સુરખાબ (Brahminy Duck) પણ હતાં. માર્ચ મહિનામાં એક પણ હંસ ન હતો.

તરુ, સુધા, સોહાગ

નીલવસી, તા. રાજીવીપણા, જિ. નર્મદા



### રાજકોટ શહેરમાં રેવીદેવી

તા. ૨૮-૧૦-૦૫ના રોજ વિરાણી સાયન્સ

ક્રોલેજ, કાલાદ્વારા રોડ, રાજકોટ પાસે રાત્રિના લગભગ નવ વાગ્યે એક રેવીદેવી (Barn Owl) ઉપરથી ઉદ્ધૃત જોયું.

જાલાં રાજીવીપ એન.

“રામ-નિવાસ”, ૩૮/૬૧, પર્ફર્ક્ચુની સોસાયટી, રાજકોટ - ૩૬૦૦૦૧.



### રેશેમમાં પક્ષીનિરીક્ષણ

તા. ૮-૩-૦૬ના રોજ ગોડલ નજીક, વેરી તેમ પાસે, સવારે ૮-૦૦ થી ૧૧-૦૦ વાગે જોવા મળેલ પક્ષીઓ: સફેદપેણ (Rosy Pelican) - ૧૮૦, (Dalmatian Pelican) ૪૦, ગયથા (Shoveller), ચેતવા (Garganey), રાખોડી કારચિયા (Common Pochard), ટીલિયાળી બતક (Spotbill Duck), નકટા (Comb Duck), ભગતડા (Coot), શ્યામશિર ઘોમડા (Black-headed Gull), નાની કંકણસાર (Glossy Ibis), નીલ જલમુરધા (Purple Moorhen), જલમુરધા (Indian Moorhen), ચમચા (Spoonbill), ટીલિયા (Ruff), નરી બગલા (Purple Heron), કાશીરી વાલગલી (Whiskered Tern), કાળીપુછ ગંડેરા (Black-tailed Godwit), પીળીચાંચ ઢોક (Painted Stork) ૩૦.

### રાજકોટની આસપાસ

આજે રાજકોટ આવ્યો હું. રાજકોટની આજુબાજુ રાજીવીપ સાથે નીકળી પડ્યા હતા. અલગ અલગ ત્રણ જગ્યાઓમે પક્ષીનિરીક્ષણ કર્યું. પક્ષીઓની યાદી નીચે મુજબ છે.

તા. ૬-૩-૦૬ સમય: સવારે ૭-૦૦ થી બપોર્ન્યુર-૧૨-૦૦ સુધી

	ન્યારી	ન્યારી	તેમ	કાઈસ્ટ
	તેમ	નજીકનો	ક્રોલેજ	
	નજીકની	શેક્ટેમ		
	નદી			

નાની મુરધાબી (Common Teal)	૧૨	૨	૧૮	
નકટા (Comb Duck)	૧૫	૪૦+	-	
સેલાંબ કારચિયા	૧૭	-	-	
(White-eyed Pochard)				
ટીલિયાળી બતક (Spotbill Duck)	૩૦	૧૬	૨૫	
ચેતવા (Garganey)	૧૩	૧	૨૩	
સિંગપર (Pintail)	૭	૧	૬	
ગયથા (Shoveller)	૩૪	૧૭	૨૮	
રાખોડી કારચિયા	૬	-	-	
(Common Pochard)				
કાબરી કારચિયા	૨૦	-	-	
(Tufted Pochard)				
કાળી જલમંજર	-	-	૧	
(Bronzewing Jacana)				
સર્પેગ્રીવ	૨	૪	-	
(Darter)				
કરકરા	૨૦૦+	-	-	
(Demoiselle Crane)				
કાબરો કલકિયો	-	૨	-	
(Pied Kingfisher)				
ભગતડા (Coot)	૬૦	૩૪	૨૭	
શુલબી પેણ (Rosy Pelican)	૬	-	-	
રાતભગલા (Night Heron)	-	૬૦+	-	

આ ઉપરાંત રાજકોટની ભાગોળે આવેલી ખોરસરાની વીડીમાં, મોટો ધુવડ (Great Horned Owl) - ૧ તથા પટાઈ (Harrier) - ૧ જોવા મળ્યા.

ઐવત હાથી, જાલા રાજીવીપ

“દીવત” ૧/૧૦ એસ્ટ્રોન સોસાયટી, અમીન માર્ચ, રાજકોટ - ૧  
“રામ-નિવાસ”, ૩૮/૬૧, પર્ફર્ક્ચુની સોસાયટી, રાજકોટ - ૩૬૦૦૦૧.



### હંજનો શિકાર કરતું ‘બાજ’ (?)

તા. ૨-૩-૦૬નાં રોજ સાંજે ૬-૩૦ કલાકે, જોડિયા ભુગા પાસેની ખાડીમાં હંજ જોયા. ત્યાં કિનારા પાસે એટલે કે પાણીની અંદર આશરે ચાર કૂટ અંદર બાજને જોયું. હું કિનારાની નજીક ગયો ત્યારે એક અદ્ભુત ઘટના જોઈ. બાજ, હંજ ને ખાતું હતું. મરેલ હંજની પાછળ આશરે ૩૦ થી ઉપ નામાં હંજ (Lesser Flamingo) ખાડીમાં હતા.

આ જગ્યાથી આશરે ૧૫ ફૂટ આગળ આશરે ૨૫ થી ૩૦ ફૂટ રહે છે.

કાગડા ટોળે મળેલ હતા. નાચ્ક જતાં, પક્ષી તાજું જ મરેલ કે મારેલ હોથ તેમ જવાતું હતું. આ સ્થળની આજુબાજુ કોઈ હતું નથી, જેથી મારું માનવું છોકે, હજુને બાજ પક્ષીએ જ મારેલ હશે કેમકે બાજ જૂહું માંસ ખાતું નથી. દિવસ આથમવા આવો હોઈ કેમેરો લાવવાનું શક્ય ન હતું. આ અદ્ભુત અને દુર્લભ દર્શને અંતઃમનમાં આંકી લીધું.

(બાજ (Gashawk) આપણે ત્યાં જવલે આવે. તમે જોયેલ પંખી પાનપઢાઈ (Marsh Harrier) હોઈ શકે, બાજ નથી. નોંધ મોકલતા પદેલા ચોકસાઈ જરૂરી. - લા.)

જે.ડી. યાદવ

“જ્યનાથ” રાષ્ટ્રીય નાના નં. એક/૧૭, કવાટર નં. ૬૩૧,  
અમનગર  
જ્યનાથ

### લાખાપાદર તેમની મુલાકાત

પ્રથમ વખત આપણું તૈમાસિક “વિહંગ” વાંચ્યું. ખૂબ જ આનંદ થયો. અમારો વિસ્તાર એટલે નથી, કોતરો, તેમ અને થોડી સમતલ જમીનનો વિસ્તાર છે. તા. ૧૭-૨-૦૬ના રોજ ધારીના પક્ષીનિરીક્ષક અછતભાઈ ભટ મારે ત્યાં નાગધા આવ્યા અને જડાયેલ કે, આપણે લાખાપાદર તેમની મુલાકાત લેવી છે. બેસે અમારી બાઈક પર ઉપકાય. તેમના પાળા ઉપરથી પક્ષીનિરીક્ષક કર્યું. તેમની નીચેનો ભાગ ઊડો, કોતરોવાળો, ગોરડ અને અન્ય મિશ્ર વૃક્ષોથી આચ્છાદિત છે. જળાશયમાં વચ્ચે બેટડા જેવા ભાગમાં પક્ષીઓ થણ્ણાં હતાં, જે અછતભાઈના જગ્યાબા મુજબ નીચે મુજબ હતાં. મને અછતભાઈ પાસે પક્ષીનું સરસ પુસ્તક છોઈને ખૂબ જ રસ પડ્યો. હવેથી પક્ષીનિરીક્ષક કરતો રહીશ.

ચ્યમચા (Spoonbill) - ૨૦, મોટા બગલા (Large Egret) - ૩, પીળિચાંચ ટોક (Painted Stork) - ૧૫, ફાટીચાંચ ટોક (Openbill Stork) - ૫, સફેદ કંંકણસાર (White Ibis) - ૧૨, કાળા ટોક (Black Stork) - ૧૨, ટીલિયાળી બતક (Spotbilled Duck) - ૩૦, ગયપાણા (Shoveller) - ૪૦, નાની સામાચ્ય તુતવારી (Common Sandpiper) - ૩, વગડાઉ ટિટોડી (Yellow-wattled Lapwing) - ૩, કરકરા (Demoiselle Crane) - ૬૦, ભગતડા (Coot) - ૭૦, ટિટોડી (Redwattled Lapwing) - ૭. આ વિસ્તારમાં નદીની કોતરોમાં મોટો ઘુવડ (Great Horned Owl)

હરેશ બગથળિયા, અછતભાઈ ભટ

નાગધા, વાપા : ચલાલા, જિ. અમરેલી

૧, ભારતીય, સરદારનગર-૧, પારી, જિ. અમરેલી

જ્યનાથ

### મોટા કાળા લક્કડખોદનો માળો તથા અન્ય પક્ષીનિરીક્ષક નોંધ

તા. ૧૭-૧-૦૬ના રોજ વાંસદા પ્રાકૃતિક

ઉદ્યાનની નેચર કલબ, સુરતના કામ માટે મુલાકાત લીધી. મારી સાથે મથ્ય પ્રદેશના ‘રીટાયર્ડ’ મુખ્ય વનસંક્ષક શ્રી પી.એમ. લાડ હતા.

‘નેશનલ પાર્ક’માં ભરાડી (ધાસિયા મેદાનનો નાનો વિસ્તાર)થી સાદાદેવી જતા રસ્તા પર, ૨૦ ફૂટ ઊંચે સાગના ઝડપમાં મોટા કાળા લક્કડખોદ (Great Black Woodpecker)નો માળો હતો. અંદર બચ્ચાં કેટલાં હતાં એ ખબર ન પડી, પણ નર-માદા વારંવાર ખોરાક ખવડાવવા આવતાં હતાં. બપોરે એ ક્રમ (frequency) માં વચ્ચે ખૂબ સમય રહેતો. વહેલી સવારે વધારે આવર્તન રહેતું. માળા પાસે આવતાં પહેલા તેઓ એક ચોક્કસ ઝાડ પરથી જ આવતાં. માળાની ઉપર અથવા એકદમ નીચેથી માળામાં જતાં. ધીરજપૂર્વક, આજુબાજુ જોઈને ક્યારોક અવાજ કરીને માળામાં દાખલ થઈ, બચ્ચાંને ખોરાક ખવડાવતાં. માળાસની હાજરીથી પક્ષી વધારે અવાજ કરતું, બાકી અવાજ વગર જ માળામાં આવી જતું. છેલ્લાં હ વરસથી નિયમિત આ લક્કડખોદના માળા જોવા મળે છે અને તેની સંખ્યા સારી એવી થઈ છે.

વર્ષ મેનોધેલી ઝડની જાતિ

માળાની સંખ્યા

તા. ૧-૧-૨૦૦૦ ૩ સાગના ઝડ પર

તા. ૧૦-૧-૨૦૦૧ ૧ "

તા. ૧૮-૨-૨૦૦૨ ૨ "

તા. ૧૪-૧-૨૦૦૩ ૩ "

તા. ૮-૧-૨૦૦૪ ૧ "

તા. ૧૧-૧-૨૦૦૫ ૨ "

તા. ૧૭-૧-૨૦૦૬ ૩ "

♦ તા. ૨૦-૧-૦૬ ધીજાયામાં હ મોટી ચોटીલી ઝૂબડી (Great Crested Grebe) જોવા મળી, ૨ બચ્ચાં સાથે.

♦ તા. ૨૨-૧-૦૬ના રોજ છારી ઠંડમાં પીલુના ઝડ

## નિર્દેખણા નોંધ

પર ઉમસ્કતી લટોરા (Grey Hysocoleus) જોવા મળ્યા,  
જે શ્રી જે.કે. તિવારીએ બતાવેલ.

❖ તા. ૨૩-૧-૦૬ના ના રોજ નલિપાથી લાલા જતા  
ખેતરમાં ૫ રખગોઠલા (Creamcoloured Courser)  
જોવા મળ્યા.

❖ તા. ૨૩-૧-૦૬ના રોજ રખપીટી (Stolizka's  
Chat) લાલા અભયારણ્યમાં જોવા મળેલ. નર માદા બસે  
હતા. આ પકીની શ્રી જે કે તિવારીના માર્ગદર્શન હેઠળ મને  
અને શ્રી પી. એમ. લાડ સાહેબને જોવા મળ્યા.

❖ તા. ૨૫-૧-૦૬ના રોજ પૂર્વ રખવિસ્તારમાં ૧૫  
ટિલોર (Houbara) જોયા. નાના વિસ્તારમાં આટલા  
ટિલોર કદાચ મારા મતે ક્યાંયે જોવા મળતા હતે.

❖ તા. ૧૧-૨-૦૬ અને ૧૨-૨-૦૬ નેચર કલબ,  
સુરતના 'પ્રોજેક્ટ' માટે વાસંદા પ્રાકૃતિક ઉઘાનમાં જવાનું  
થયું. જોમેલાં પકીઓની યાદી આ મુજબ છે.

દૂધરાજ (Paradise Flycatcher) - ૩ નર, ૧  
માદા, ચોટલિયો સાપમાર (Crested Serpent Eagle)  
- ૫, મધ્યિયો બાજ (Honey Buzzard)- ૨, શકરો  
(Shikra) - ૩, મોટો કાળો લક્કડખોડ (Great Black  
Woodpecker) - ૪, ટપકીલો લક્કડખોડ (Heartspotted Woodpecker) - ૨, સોનેરીપિંડ  
લક્કડખોડ (Goldenbacked Woodpecker) - ૧૧,  
નાનો લક્કડખોડ (Pigmy Woodpecker) - ૨, મોટો  
લિલો કંસારો (Large Green Barbet) - ૨૪, મોટો કષ્યો  
(Large Wood Shrike) - ૧, ફૂલરાજ  
(Yellowbacked Sunbird) - ૩, શૈતનયના (White  
eye) - ૨૦, ભીમરાજ (Racket tailed Drongo) - ૬,  
શ્યામશિર પીંડક (Blackheaded Oriole) - ૬, રાખોડી  
જંગલી કૂકડો (Grey Jungle Fowl) - ૩, રાખોડી  
ચિલોતો (Grey Hornbill) - ૧, કંસારો (Copper-  
smith) - ૨, સીટીમાર લલેડી (Quacker Babbler) -  
૨, ચટકી માખીમાર (Redbreasted Flycatcher) -  
૬, થરથરો (Black Redstart) - ૩

### મુકેશ ભડ

૧૦૧, સારસ, પરતી એપા. પાસે, સીટીલાઈટ રોડ, સુરત-૭

૪૪૪૪



કચ્છમાં ૧૮ વર્ષ પછી નીલપંખો

લિંગં ૮



કચ્છમાં એશિયન જળચર

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

૮૫

## પક્ષીગણતરી-૨૦૦૬ - અહેવાલ

૬૨ વરસની જેમ આ વર્ષે પણ ‘વેટલેન્ડ ઇન્ટરનેશનલ’ , કુઆલાલમ્પુર, મલેશીયા તરફથી ૨૦૦૬ની જાન્યુઆરી ૭ થી ૨૨ સુધી સમગ્ર એશિયામાં જળપાણિત ક્ષેત્રો (wetland) પર જોવા મળતાં જળયર પક્ષીઓ તથા જળાધારિત પક્ષીઓની ગણતરી કરવાનું આપોજન કરવામાં આવેલ. આ અંગેની ગણતરીમાં ગુજરાતના ‘સેટ કોઓર્ડિનેટર’ ડૉ. પાચાશર્ય છે, જેઓ ‘બર્ડ કન્જવેશન સોસાયટી’ના મંત્રી પણ છે. જ્યારે રાખ્ટ્રીય કોઓર્ડિનેટર ‘બોમ્બે નેચરલ હિસ્ટરી સોસાયટી’ના ડૉ. એ. આર. રહેમાની છે, જેઓ તે સંસ્થાના ડાયરેક્ટર પણ છે.

કચ્છમાં ભુજ તથા માંડવી તાલુકાનાં જુદાં જુદાં ૨૦ સ્થળો પર પક્ષીઓની ગણતરી થઈ. ‘પેલીકન નેચર કલબ’ તરફથી, આ કલબના પ્રમુખ શ્રી ડિમતસિંહજી ઉપરાંત, મંત્રી શ્રી શાંતિલાલ વરુ, સભ્યો નિલોચન ધાયા, સુબોધ હાથી, કમલભઙ્ગ, મહિમદહુસેન ખન્તી, અશ્વિન પોમલ, જ્યસિંહ પરમાર, ઈશ્વાદીમ દરવાદિયા તથા નવીન બાપટે ભાગ લીધેલ.

આ ગણતરી દરમ્યાન ૭૦ જાતનાં જળયર અને જળ પર આધારિત પક્ષીઓ જોવા મળ્યાં, જેમાં ૧૫ જાતનાં યાયાવર હતા. ૨૦ સ્થળો પર કુલ ૧૮૫૨ પક્ષીઓની નોંધ થયેલ.

આ વર્ષે પણ જોઈએ તેવો વરસાદ ભુજ તાલુકામાં ન હોઈ મોટા ભાગના તેમ, તળાવો ખાલી હતાં. જેવાં કે, દ્યુરીસરા ગામતળાવ, વિજ્યસાગર તેમ, દોણ ગામતળાવ તથા દોણ તેમ. વળી, અમુક તળાવોમાં પાણી ઓછું હતું. જેવાં કે, હમીરસર તળાવ, છતરી તળાવ, દ્રવમાતા તેમ, દેવીસર તળાવ, ખન્તી તળાવ, વાલાખવાસ તળાવ, દોસા તળાવ તથા માવજી તળાવડી. માંડવી શહેરની શોભા સમા ટોપણસર તળાવમાં પાણી સારું હતું. કુકમાવતી નાણ, ગંગાનાણ, તથા વી.જી. ફાર્મ નજીકના દરિયાકાંઠે, દરિયાઈ પાણી હોઈ અહીં પક્ષીઓ સારાં હતાં. સામગ્રી નજીક ગામતળાવ, નીલકંદ મહાદેવ નજીક ચેકડેમ, ચાડવા નજીક પ્રાગસર તળાવ, કુકમા ગામતળાવ તથા લેરેઝમાં પણ સારું પાણી મોજુદ કોઈ પંખીઓની સંખ્યા ઠીક હતી.

ભુજના હાઈ અને શાંગાર સમા હમીરસર તળાવમાં પાણી ઓછું હતું છતાં ૨૫જાતનાં કુલ ૨૮૭ પક્ષીઓ જોવા

મળેલ, જેમાંથી ૧૩ જાતિ યાયાવર હતી. અલભ્ય એવી ૧૪ ચોટીલી પેણ (Dalmatian Pelican) આકર્ષક હતી. તેની સંખ્યા પણ દુનિયાભરમાં ઘટતી જાય છે અને આપણે તાં કાંકિસ્તાનથી ઋતુ-પ્રવાસમાં આવે છે. રૂદ્રમાતા તેમ નજીકના દેવીસર તળાવમાં યાયાવર અને અલભ્ય એવી શેતપૂછ ઇટોડી (Whitetailed Lapwing) ૨ની સંખ્યામાં જોવા મળી. કુકમાના ગામતળાવમાં મોટી શિયાળું દૂબકી (Great Crested Grebe) તની સંખ્યામાં જોવા મળેલ. અહીં ૩ કાળા જલમાંજર (Bronzwinged Jacana) પણ જોવા મળેલ. ચાડવા નજીક પ્રાગસર તળાવમાં ૧૫ સર્પશ્રીવ (Darter), ૮ ફાટીચાંચ ઢોક (Openbill Stork) તથા ૧ સફેદ છાતીવાળી જલમુરધી (Whitebreasted Waterhen) એ આકર્ષણ ઊભું કરેલ. અહીં તથા સામગ્રીના ગામતળાવમાં મગર પણ જોવા મળેલ.

લેરેઝ પર ૮ની સંખ્યામાં ગારખોદ (Snipe) અને ૧ શેતપૂછ તૂતવારી (Whitetailed Lapwing) જોવા મળેલ. અહીં કાબરો રાજલાલ (Whitebellied Minivet) પણ ઘણાં વરસો બાદ નજરે પડેલ. આ પક્ષી હવે જવલ્યે જ જોવા મળે છે. માંડવીના હદ્યસમા ટોપણસર તળાવમાં ૮૦ ગુલાબી પેણ (Rosy Pelican) તથા ૩ ચોટીલી પેણ જોવા મળેલ, જેણે આ તળાવની શોભામાં અભિવૃદ્ધિ કરેલ. વિજ્યવિલાસ નજીકની ગંગાનાળમાં ૧ કાળીડોક ઢોક (Blacknecked Stork) અને ૪ કરકરા (Demoiselle Crane) જોવા મળેલ. માંડવી રોડ પરની નાનકડી માવજી તલાવીમાં ૧ જિરજી બટક (Cotton Teal) જોવા મળેલ જે હવે ભાયે જ જોવા મળે છે.

માંડવીના ટોપણસર તળાવ તથા દરિયાકિનારે અનેક ધોમડા (Gull) જોવા મળેલ. લોકો અહીં તેને ભૂકો કરીને બિસ્કીટ ખવડાએ છે. લોકોએ બિસ્કીટ પૂરતો જ ખોરાક સીમિત રાખવો જરૂરી છે, કરણ કે ધોમડાને કુદરતમાંથી પૂરતો ખોરાક મળી રહે છે.

આ વરસે ભારતમાં આવનાર અમુક યાયાવર પક્ષીઓમાં બર્ડ ફિલ્યુનાં જંતુની સંભાવના હતી, તેથી તેના પર ખાસ નજર કરવાની હતી. જો કે આ ગણતરી દરમ્યાન આ વ્યાખ્યામાં આવતાં કોઈ મૂત પક્ષી જોવા મળેલ નહીં, જે સુખદ ગણાય.

આમ દુષ્કાળનું વરસ હોઈ સંખ્યાની દર્શિએ જોઈએ તેટલાં પક્ષીઓ જોવા મળેલ નહીં, છતાં પક્ષીગણતરી તથા

પક્ષીનિરીક્ષણનો રોમાંચ દર વરસ જેવો જ રહ્યો.

 **કચ્છના મોટા રણના બેટની મુલાકાત**  
તા. ૨૫-૧૨-૦૫ના રોજ કચ્છના મોટા રણમાં,  
ઈન્ડીયા ભ્રાજથી આગળ આવેલ બેટની મુલાકાત લીધી.  
મોહનભાઈ જોખનપુત્રા, કવિતેજ તથા અચ્છિન પોમલ સાથે  
કરેલા આ પ્રવાસ દરમ્યાન નીચે મુજબનાં રસપ્રદ પક્ષીઓ  
જોવા મળેલ.

પક્ષીનું નામ	સંખ્યા	સ્થળ
ઘોળવો ગુમ્મસ (Tawny Eagle)	૬	લોરિયા -ખાવડા વચ્ચે (બની-પચ્છમ)
શિયાળું ટીસો (Longlegged Buzzard)	૫	"
રણચુંદુલ (Greater Hoopoe Lark)	૧	કરીમશાહી- વિધાકોટ વચ્ચે
પીળચટો રણગોખલો (Creamcoloured Courser)	૧	વિધાકોટ

 **કચ્છમાં નાની લરજી (Lesser Kestrel) ની મારી નોંધ**

તા. ૪-૨-૧૮૮૦ના રોજ આવું એક પક્ષી બેરાચિયા  
તુમ પર (તા. અબડાસા) નવીન બાપટ સાથે જોયેલ.

 **ચાડવા રખાલમાં માખીમાર પક્ષીઓની નોંધ**

તા. ૧૧-૧-૦૬ના રોજ, કમલભટ સાથે ચાડવા  
રખાલની (તા. ભુજ) મારી મુલાકાત વખતે નીચે મુજબનાં  
માખીમાર પક્ષીઓ (Flycatchers) જોવા મળેલ. માખીમાર  
પક્ષીઓ કચ્છમાં અનિયમિત શિયાળું મુલાકાતી છે.

૧. દૂરપાજ (Paradise Flycatcher)

અહીં એક માદા જોવા મળેલ. આ અગાઉ નીચેની  
જગ્યા પર આ પક્ષી જોવા મળેલ.

નિગાળ રખાલ, તા. અંજાર, તા. ૧૧-૧૨-૭૭ તથા  
૨૭-૮-૮૧ (માદા)

ચાડવા રખાલ, તા. ૨૩-૧-૮૩ (અપુભ નર તથા  
૧ માદા), તા. ૨૨-૩-૮૮ (૧ સફેદ રંગનો નર તથા ૧  
માદા), તા. ૧૪-૧-૮૭ (૧ માદા).

૨. તરવરિયો માખીમાર (Greyheaded Flycatcher)

અહીં ૨ પક્ષીઓ જોવા મળેલ. અગાઉ મ.કુ. શ્રી  
દિમતસિંહજની વાડીમાં પ્રથમ વાર આ પક્ષી તા. ૨૫-  
૧૧-૮૮ના રોજ જોયેલ, જે ફરી પાછું તા. ૮-૧૧-૮૦  
તથા ૧૨-૧૧-૮૦ના રોજ જોયેલું.

૩. બદામી માખીમાર (Asian Brown Flycatcher)

અહીં ૧ પક્ષી જોવા મળેલ. આ અગાઉ નીચેનાં  
સ્થળોએ આ પક્ષી જોયેલ.

લીમસર તપાવ, તા. નખત્રાણા, તા. ૨૦-૧-૮૧  
(૨ પક્ષીઓ)

ધીષોધર કુંગર તા. નખત્રાણા, તા. ૩૦-૧-૨૦૦૦  
(૨ પક્ષીઓ)

 **પોલાદિયા પાંજરાપોળ પર પક્ષીઓની વિવિધતા**

તા. ૨૨-૧૨-૨૦૦૫ના રોજ કચ્છના માંડવી  
તાલુકાના પોલાદિયા ગામની પાંજરાપોળમાં પ્રાણીના  
મૃતદેહો નાખવાની જગ્યાની મુલાકાત, મારા પક્ષીનિરીક્ષક  
મિત્રો મહિમદ હુસેન ખત્રી તથા અચ્છિન પોમલ સાથે લીધેલ.  
અહીં અંદાજિત ૭૦૦૦ ટોર હોઈ દરરોજ લગભગ એક બે  
ઢોર મૃત્યુ પામે છે. પરિણામે અહીં મૃતદેહોના માંસ પર  
સીધી કે આડકતરી રીતે આધારિત અનેક પક્ષીઓ જોયેલ,  
જેના વિષે જાણવું રસપ્રદ રહેશે.

આ ટિવસે અહીં ૩૦ મૃતદેહો હતા, જેના પર ૧૦  
કૂતરાં ઉપરાંત, નીચે મુજબનાં ૨૧ જાતનાં પક્ષીઓ જોવા  
મળેલ. તેમાંથી ૧૪ સ્થાનિક અને ૭ યાયાવર હતાં. રાજગીય  
(King Vulture)- ૩, પદ્મારી ગીય (Griffon Vulture)- ૧૫૦, સફેદપીઠ ગીય (Whitebacked Vulture)- ૧૦૦, ઐરો (Egyptian Vulture)- ૧, લરજી (Kestrel)- ૧, દૂધિયો લટોરો (Grey Shrike)- ૧, મટિયો લટોરો (Rufousbacked Shrike)- ૧, કાગડો (House Crow)- ૫, જિરનારી કાગડો (Jungle Crow)- ૧, કાળો  
કોશી (Black Drongo)- ૨૦, ટોર બગલો (Cattle Egret)- ૬૦, ઘંટીટાંકણો (Hoopoe)- ૧, લરજી  
(Kestrel)- ૩, રિટોરી (Redwattled Lapwing)- ૨, વગડાઉ ટિટોરી (Yellow-wattled Lapwing)- ૬, કાબર  
(Common Myna)- ૧૦, ઘોડા કાબર (Bank Myna)- ૩, બ્રાહ્મણી કાબર (Brahminy Myna)- ૧૦, ટિવાળી  
ઘોડો (White Wagtail)- ૩, મોટો કાબરો પિંહો (Pied

નિર્ક્રિક્ષણ નોંધ

Wheatear)- ૨,	શ્વામકંઠ રણપિદો (Desert Wheatear)- ૧.	૧૮-૩-૦૬	રણપિદો	લાલા ઘોરાડ
			(Stoliczka's Bushchat)	અભયારણ્ય
કુચળમાં પક્ષીનિરીક્ષણ નોંધ		૧૨-૩-૦૬	અધરંગ	ચાડવા રખાલ ૧ નર
તા. ૮-૨-૨૦૦૬ની નખગાંધા તાલુકાના છારીફંની શ્રી જે. કે. તિવારી સાથેની મુલાકાત વખતે નીચે મુજબનાં અગત્યનાં પક્ષીઓ જોયેલ.			(Ticket's Blue Flycatcher) તા. ભુજ	
મસ્કતી લટોરો (Grey Hypocoleus) - ૬, શિપાળુ ટીસો (Longlegged Buzzard)- ૧, પરદેશી ઝુમ્મસ (Stepee Eagle) - ૧૨.		૧૨-૩-૦૬	નીલપંખો	ચાડવા રખાલ
તા. ૮-૨-૨૦૦૬ની અબંડાસા તાલુકાની શ્રી જે. ૩. તિવારી સાથેની મુલાકાત વખતે નીચેનાં અગત્યનાં પક્ષીઓ જોયેલ.			(Blacknapped Flycatcher) તા. ભુજ	
પક્ષીનું નામ સ્થળ સંખ્યા		૨૬-૨-૦૬	શ્વામશિર શેતકરં ડાહાગામ	૧
કાબરો પિદો	કાળા તળાવ	૧	(Orphean Warbler) તા. અભડાસા	
(Pied Bushchat)		૨૬-૨-૦૬	કાળીશેડ ટોંક	બાલાગામ,
રણપિદો	નલિયા ધાસિયા પ્રદેશ	૨	(Blacknecked Stork)	તા. અભડાસા
(Stoliczka's Bushchat)		૧૨-૩-૦૬	ફાટીચાંચ ટોંક	પ્રાગસર તળાવ,
રેતચંદૂલ	એંગળોશરનો દરિયાકિનારો	૨	(Openbill Stork)	ચાડવા રખાલ
(Sand Lark)		૧૮-૩-૦૬	બદામી રણગોધલા	નલિયા
ઘોરાડ કુણાડિયા ધાસિયો પ્રદેશ			(Indian Courser)	ધાસિયો પ્રદેશ
(Great Indian Bustard)		૧૨-૩-૦૬	મત્સ્યભોજ	પ્રાગસર તળાવ,
મોટો ચુંબડ	કોઠારા - વિંગાશ્વાચ્ચે	૧	(Osprey)	ચાડવા રખાલ
(Great Horned Owl)		૧૮-૩-૦૬	ધોળવો ઝુમ્મસ	નલિયા
શિપાળુ ટીસો	કુણાડિયા ધાસિયો પ્રદેશ	૨	(Tawny Eagle)	ધાસિયો પ્રદેશ
(Longlegged Buzzard)		૨-૩-૦૬	પરદેશી ઝુમ્મસ	છારીફંદ
પરદેશી ઝુમ્મસ	કાળા તળાવ	૧	(Stepee Eagle)	નલિયા
(Stepee Eagle)	કુણાડિયા ધાસિયો પ્રદેશ	૨		ધાસિયો પ્રદેશ
શિપાળુ સાંસાગર	મોથાળા	૧		
(Booted Hawk Eagle)		૧૮-૩-૦૬	"	
ઉજળી પણ્ઠઈ	નલિયા ધાસિયો પ્રદેશ	૧	ભુજમાં બે જાતની યાચાવર પેશ	
(Pale Harrier)			તા. ૧૪-૨-૦૬ના રોજ ભુજના હમીરસર તળાવમાં ગુલાબી પેશ (૩૦૦) જોવા મળેલ. તા. ૧૫-૨-૦૬ના રોજ આ જ તળાવમાં ત ચોટીલીપેશ (Dalmatian Pelican) જોવા મળેલ.	
કુચળમાં જુદી જુદી જગ્યાએ પક્ષીનિરીક્ષણ વખતે નીચે મુજબનાં અલન્ય પક્ષીઓ જોયેલ.				શાંતિલાલ વરુ
તા. પક્ષીઓનું નામ સ્થળ સંખ્યા				જૂન વાસ, મંદિરવાળો ખાંચો, માધ્યાપર, ભુજ ૩૭૦૦૨૦
૨-૩-૦૬ મસ્કતી લટોરો છારીફંદ				■■■■■
(Grey Hypocoleus) કુલાપ રખાલ	૫			
૧૨-૩-૦૬ મસ્કતી લટોરો છારીફંદ	૧૩			
	૪			
	૧ નર, ૧માદા			

## નિરીક્ષણ નોંધ

માંડવી	(Dalmatian Pelican)	ટીપાં પડતાં હતાં, તેમજ તેના નખમાં પક્ષીનાં પીછાં ચોટેલાં હતાં.
૨૨-૧-૦૬ ટોપકસર	ગુલાબી પેઢા (૮૦)	આ પહેલા પણ અમને આ વિસ્તારમાંથી એક પુઅ વયનું પક્ષી તેમજ બે બચ્ચાં, ઊરી શકે તેટલી ઉમરનાં, મરેલી દાલતમાં જોવા મળેલ. આ વિસ્તારમાં પથ્થર તોડવા માટે સતત 'બ્લાસ્ટરીંગ' થતા હોવા છતાં આ વિસ્તારમાં મોટા ઘુંઘ માળા તેમજ બચ્ચા ઉછેરવાનું કર્ય કરે છે.
તળાવ, માંડવી	(Rosy Pelican)	૨૦૦૩થી આ વિસ્તારમાં ઘુંઘના માળા તેમજ બચ્ચાં ઉછરતાં જોયા છે, તેમજ શક્ય તેટલી માહિતી એકત્ર કરેલ છે. અમારા અંદાજ પ્રમાણે આ વિસ્તારમાં લગભગ ૫ થી ૬ જોડી રહેતી હોય તેવું લાગે છે.
૨૨-૧-૦૬ ગંગાનાળ,	કાળીનોક ઢોંક (૧૦)	
માંડવી	(Blacknecked Stork)	
૨૨-૧-૦૬		
૨૧-૧-૦૬ પ્રાગસર તળાવ, શાઠીચાંચ ઢોંક (૦૮)		
ચાડવા, તા. ભુજ (Openbill Stork)		
૧૧-૧-૦૬		
"	સર્પગ્રીવ (૧૫)	
૨૧-૧-૦૬		
કુકમા ગામ તથાવ	મોટી ચોટીલી ઘુંઘી (૦૩) (Great Crested Grebe)	
૨૬-૧-૦૬ ખાવજી તલાવદી, ડિરજી બંતક (૦૧)		
તા. ભુજ	(Cotton Teal)	
૧૧-૧-૦૬ દેવીસર તળાવ, શૈતપૂંછ ટિટોડી (૦૨)		
તા. ભુજ	(Whitetailed Lapwing)	
૨૧-૧-૦૬ લેર તેમ, તા. ભુજ કાબરો રાજલાલ (૧ નર)		
	(Whitebellied Minivet)	



### સુરેન્દ્રનગર પાસે પક્ષીનિરીક્ષણ

તા. ૨૮-૧-૦૬ના રોજ હું, ચીકુ વોરા, યોગેન્દ્ર શાહ, વિશાળ થોરિયા, ભવાનીસિંહ મોરી, પ્રશાંત ચાવડા તથા ડો. નવીન પટેલ, મોટા ઘુંઘ (Great Horned Owl) ના માળાવાળી જગ્યા ઉપર માળા તથા બચ્ચાના નિરીક્ષણ માટે ગ્રાફેલ હતા. બીજી ખાણોમાં બીજા બે માળા જોવા મળેલ, જેમાં એક માળામાં બે બચ્ચાં તેમ જ બીજા માળામાં એક બચ્ચું જોવા મળેલ. તે બચ્ચાની ઉમર આશરે એક માસ ઉપરની હોય તેવું માટું માનવું છે.

એ માળામાં એક બચ્ચું હતું તે માળો એકદમ ખુલ્લી જગ્યામાં હતો. બાપોરના ૧૨ વાગ્યા પછી આંખો દિવસ તડકો તેની ઉપર પડ્યા કરે તેવી જગ્યાએ માળો બનાવેલ હતો. અમે અમારા ૪ વર્ષના ઘુવડના માળાના નિરીક્ષણ દરમ્યાન આટલા તડકામાં માળો જોયો નથી. ઘુવડના જેટલા પણ માળા જોયા છે, તે થોડો તડકો તથા વધુ છાંધો આવતો હોય તેવી જગ્યાએ જોયા છે.

સંજના ૫-૩૦ વાગે અમને એક ખાણમાંથી એક પુઅ વયનું ઘુંઘ મરેલી દાલતમાં જોવા મળ્યું. તે બેઠા બેઠા મરી ગયું હોય તેવું લાગ્યું. જગ્યારે અમે તે ઘુંઘને જીસું તારે તે ઊંધું પડેલું હતું અને તેના મોઢામાંથી કોઈ પ્રવાહીના



### ટપકીલી નાચણનો માળો

મારો પત્ર જોઈને આશર્ય થશે, પણ મારા ઘરના બગીચામાં હમજાં એક એવી ઘટના બની કે મને તમને લખવાનું મન થઈ ગયું. માર્ય મહિનાના છેલ્લા રવિવારની સવારે હું મારી બાલકીનાં ઊભી હતી, ત્યારે અચાનક મારી નજર મારા બગીચામાં ઉગેલી લીલુરીની ડાળી પરના માળા પર પડી. સુંદર ગુંથશીથી બનેલો, વાઈન ગ્લાસ કે કંપ જોવા આકારનો માળો હતો. ઘાસની સણીઓની ઉપર કરોળિયાના જગ્યાંથી જાણે પ્લાસ્ટર કર્યું હોય તેમ જાળાનું પારદર્શક પડ્યું હતું. એ ટપકીલી નાચણ (Whitespotted Faintail flycatcher)-નો માળો હતો. પદ્ધી મે, દિવસો સુધી માળાનું તથા ટપકીલી નાચણ અને તેનાં બચ્ચાનું અવલોકન કર્યા કર્યું. દૂરથી, તેમને ખલેલ ના પડે એ રીતે મેં મારા મર્યાદિત 'જૂમ' ક્ષમતા ધરાવતા કેમેરાથી તસવીરો લેવાની કોણિશ કરી. ટપકીલી નાચણ જેવા ચંચળ પક્ષીને તસ્વીરોમાં પકડવું ખૂબ અધરું છે. પંખાની જેમ પુંછથી ને અર્ધગોળાકરમાં ખોલ - બંધ કરવાની છટા બાહુ મોહક હતી. આ સાથેની સી.ડી.માં થોડી તસવીરો તમને મોકલું હું. આશા રાખું હું તમને એ જોવામાં રસ પડશે તમારા માટે આ ઘટના કદાચ સામાન્ય હશે, પણ મારા માટે તો એ બધી પણ ઉતેજનાની હતી!

નીતિ દવે

ટી.ની. ૧૧, કાલિન્દી સોસાયરી, પશાભાઈ પાઈ, રેસેડોર્સ સર્કલ,  
વડોદરા-૩૬૦૦૦૭





### નવાંદર ખાતે નિરીક્ષણ

તા. ૨૧-૫-૦૬ના રોજ ભાવનગરમાં 'બુર્ક કન્જરેશન સોસાપટી, ગુજરાત'ના ભાવનગર એકમનો એક કાર્યક્રમ નવાંદર, મીઠાના અગરોમાં, પક્ષીનિરીક્ષણ માટે રાખ્યો હતો. 'સૌરાષ્ટ્ર સમાચાર'માં નગર નોંધમાં આ વિશે જાહેરાત કરી હતી. ૧૦ વ્યક્તિઓ કાર્યક્રમમાં જોડાઈ હતી. સવારે ૭-૦૦ થી ૧૦-૦૦ કલાક દરમાન જુદા જુદા ૧૦ અગરોમાં નીચે યાદીમાં દર્શાવ્યા મુજબ પક્ષીઓ જોવા મળ્યા હતાં.

નાના હંજ (Lesser Flamingo) - ૭૦૦૦, મોટાં હંજ (Greater Flamingo) - ૩૫૦૦, નાની વાબગલી (Little Tern) - ૧, ઘોળી વાબગલી (Gullbilled Tern) - ૧, ઉલટીચાંચ (Avocet) - ૨૫૦, દરિયાઈ બગલા (Reef Heron) - ૧૩, સફેદ કંકણસાર (White Ibis) - ૨, ગજપાવ (Blackwinged Stilt) - ૫, વચેટ ઘોળો બગલો (Median Egret) - ૩, ચમચા (Spoonbill) - ૧૦૦, નાની ઢોંગીલી (Lesser Sand Plover) - ૬૦, ટીલિયા (Ruff and Reeve) - ૫૦ (મોટા ભાગની તેના પ્રજનન પોપાક (Breeding plumage)માં હતી!!), નાનો લીલાપણ (Green Sandpiper) - ૧૦, કાંકી બગલી (Pond Heron) - ૧, પીળીચાંચ ફોક (Painted Stork) - ૨, મોટી વાબગલી (Caspian Tern) - ૧.



### ભાવનગરમાં નવરંગ (Indian Pitta)

તા. ૨૬-૫-૦૬ના રોજ ભાવનગરમાં 'હિલપ્રાઈવ' વિસ્તારમાં શ્રી વિશ્વદિપસિંહ રાઓલના બગલાના બગ્યાયામાં તા. ૧૮-૫-૦૬થી એક નવરંગ રોજ દેખાતું હતું. હું તા. ૨૬-૫-૦૬ના રોજ જોવા ગયો તારે એક નવરંગ દેખાયું. અહીં કલાકથી અમે અવલોકન કરતા હતા ત્યાં બીજું નવરંગ આવ્યું!! શ્રી વિશ્વભાઈના અવલોકન મુજબ, તેઓએ માણો બનાવવાનો પણ પ્રયાસ કર્યો હતો. જૂનના પ્રથમ દિવસે જ વરસાદ થતાં નવરંગ દેખાતાં બંધ થયા.

આ અગાઉ મે, ૨૦૦૪માં પણ એક નવરંગ એ જ જગ્યાએ અઠવાડિયા માટે જોવા મળ્યું હતું અને એક પક્ષી અહીના સરદારનગર વિસ્તારમાંથી મરેટું મળ્યું હતું. મ.કુ. શ્રી શિવભદ્રસિંહજીના અવલોકન મુજબ એકાદ બે પક્ષી જોયેલ છે. અહીના પીલગાઈના પક્ષીધરના રખેવાળ શ્રી

જ્યંતિભાઈએ પણ ૨૦૦૨ના મેના અંતિમ અઠવાડિયામાં એક નવરંગ પીલગાઈનમાં જોયું હોવાનું જગ્યાયું. આ તમામ નોંધો જોતાં એમ જગ્યાય છે કે, ભાવનગરમાં નવરંગનું અસ્તિત્વ અલ્યસંખ્યક પરંતુ નિયમિત છે. (ભાવનગર વિસ્તાર, સંદર્ભ ગ્રંથો મુજબ નવરંગનો વ્યાપ નથી ધરાવતો અથવા હુર્દાન છે).



### તરવરિયો માખીમાર (Greyheaded Flycatcher)

તા. ૨૬-૫-૦૬ના રોજ ભાવનગરમાં શ્રી વિશ્વદિપસિંહજીના બંગલે હું અને તેઓ પોતે નવરંગનું અવલોકન કરતા હતા. તેવામાં એક તરવરિયો માખીમાર આવ્યો. બગીચામાં છોડવાઓ ઉપર છાંદેલું પાકી પીવા આકર્ષણીયો હતો. બાજુમાં પીપળાના વૃક્ષ ઉપર ખૂબ જ કણ બેઠાં હતાં તે ખાવા માટે લગભગ ૨૫-૩૦ કંસારા (Coppersmith) આવ્યા હતા તે બધા જ પાકી પીવા માટે અને નાહવા માટે છોડવા ઉપર ઉત્તર્યો. ત્યાં જ પેલો તરવરિયો માખીમાર આ કંસારા તરફ આવ્યો અને તેમને દૂર સુધી તરેણી મુક્યા !! મોટા ભાગના સંદર્ભ ગ્રંથો મુજબ તરવરિયો માખીમાર એ શિયાળું પ્રવાસી પક્ષી છે, છતાં મે માસમાં ભાવનગરમાં દેખાયો !!



### વિક્ટોરિયા પાર્કમાં માળાવસાહત (heronry)

'વિક્ટોરિયા પાર્ક', એ ભાવનગર શહેરમાં આવેલું એક 'રિઝર્વ ફોરેસ્ટ' છે. આ જંગલમાં વચ્ચે, એક અંદાજે ૩-૪ હેક્ટાર વિસ્તારનું તળાવ છે. આ 'ફૂલાંકુંજ' તળાવની વચ્ચે એક નાનો ટાપુ છે. તેની ઉપર દેશીબાવળ અને ગાંધાબાવળના વૃક્ષો છે. આ વૃક્ષો ખૂબ જ ગીય છે, જે એક સુરક્ષિત, માળાવસાહત માટેની જગ્યા પૂરી પાડે છે. ૨૦૦૩ના ઊનાળમાં પણ અહીં સારી વસાહત બની હતી. તળાવમાં જાપારે પૂરતાં પ્રમાણમાં પાકી હોય તારે જ અહીં માળાવસાહત બને છે. સાંદું ચોમાસું હોય તારે તળાવમાં પાકી ભરાય છે.

આ વર્ષે અહીની માળાવસાહતમાં આ મુજબ પક્ષીઓના માળા જોવા મળ્યા.

પક્ષીની જાતિ

માળાની સંખ્યા

વચેટ કાજિયા (Indian Shag)

નાના કાજિયા (Little Cormorant)

૧૫૦

૨૫

મોટા કાળિયા (Large Cormorant)	૫૦
સર્પશીવ (Darter)	૪
નાના બગલા (Little Egret)	૨૫ અંદાજિત
વચેટ ઘોળો બગલો (Median Egret)	૨૫ અંદાજિત
રાત બગલો (Night Heron)	૧૦૦ અંદાજિત
સેફદ કંકણસાર (White Ibis)	૫૦૦ અંદાજિત
દોર બગલા (Cattle Egret)	૫૦ અંદાજિત

આ જ તળાવમાં નાની ઝૂભકી (Dabchick) ના ૧૦ માળા, બગતડા (Coot)ના ૪ માળા અને શૈતપંખ જલમાંજર (Pheasant tailed Jacana) ના ૨ માળા (જુલાઈ-૦૬) પણ જોવા મળ્યા. શ્રી વિશુભાના અવલોકન મુજબ, નવેમ્બર-૦૫ થી આજ સુધી એક પણ મહિનો એવો નથી કે દૃષ્ટાંકુંજ તળાવમાં નાની ઝૂભકીના ૪-૫ માળા કાર્યરત ન હોય! તેમણે આ તમામ માળાની ફોટોગ્રાફી પણ કરેલ છે. 'Birds of Saurashtra'ની નોંધ મુજબ નાની ઝૂભકીનો પ્રજનનકાળ જુલાઈથી સાપેખર છે! જ્યારે તિંકીટ, ઇન્સ્કીપ તથા ઈન્સ્કીપના પુસ્ક મુજબ નાની ઝૂભકીને સાનુકૂળ વાતાવરણ મળે તો આપું વર્ષ પ્રજનન કરે છે.

ડૉ. ઈન્દ્ર ગઠવી

ગ્રાદીશાસ્ત્ર વિભાગ, સર પી. પી. ઈન્સ્ટી. એફ સાયન્સ, ભાવનગર

અનુભૂતિ

## આગિયા ચંદૂલ (Redwinged Bush Lark)નું પ્રજનન

"અમારી કાઈસ્ટ કંલેજ પાસેની નદીના કંઠે કોઈ 'લાર્ક'નો માળો છે." રાજદીપ આલાએ કહ્યું. તા. ૨૦-૧૦-૦૫એ ઊપરાં, સૂક્ષ્મ ધાસના એક છોડને ઓઠે જાડા ધાસનો ગુંધેલો માળો. ઊપર ધાસને ગુંધી, માળા ઊપર ધુમ્મટ (dome) પણ બનાવેલ હતો. આગિયા ચંદૂલના માળાની આ એક ખાસિયત છે. માળામાં ઊંઘરેટા બે સરસ બચ્ચાને સતત ખવડાવવાનું ચાલ્યું હતું.

ફરીથી તા. ૨૩-૧૦-૦૭ એ ગયો. મા - ભાપ દ્વારા માળામાં બચ્ચાને ખવડાવવાનું ચાલુ હતું. ફરી તા. ૨૭-૧૦-૦૫ના રોજ ગયો તો, એક બચ્ચુને બાજુની ગાડી પર બેઠેલ જોયું ને એક બચ્ચુનું માળામાં હતું. ભૂપણભાઈને થયું હમણા તેને ખવડાવા આવે ત્યારે ફોટો પાહું. ત્યાં, ચાંચમાં જીવું લઈ થોડે જોવે બાજુમાં આવી અને 'કોલ' આપવા માંડી. આશર્ય વચ્ચે બચ્ચુની ધાસ વચ્ચે લપાતું ચાલ્યું, ચાંચમાંનું પેલું જીવું ખાવા તેની મા પાસે. પછી તો માળા

પર પરત આપું જ નહીં.

અનુભૂતિ

## માખીમાર (flycatchers) ની ચાર પ્રજાતિ એક સાથે

સુરતથી આવેલ શ્રી મુકેશ ભક્ટને રાજકોટની ફરતે આવેલ જગાશયો બતાવ્યા. બપોરે એકાદ વાગ્યે આજ-૨ પર એક હજર જેટલા ટીલિયા (Ruff) જોવા પછી તેમ નજીકમાં આવેલ માળાવસાહત હતી તે સ્થળે લઈ ગયો. પગ મૂક્તાં જ 'કોલ' સાંભળી મુકેશભાઈ તરત બોલ્યા. "આ તો તરફરિયો માખીમાર (Greyheaded Flycatcher)." તુરત ધટામાં શોઘ્યો પણ ખરો. આની જ રીતે ત્યાં ઝૂભ જ ઊંચા ગોરસ આંબલી, પેલાફોરમ અને કાસીદાનાં વૃક્ષોમાં પ્રવૃત્ત ચટી માખીમાર (Redbreasted Flycatcher), બદામી માખીમાર (Brown Flycatcher), અને અથરંગ (Tickell's Blue Flycatcher) એટલામાં જ મળી ગયા. જંગલ વિસ્તારનાં આ માખીમારો અદી રાજકોટમાં જ મળી જતાં આનંદિત થઈ ગયા.

## સમૂહભોજન

તા. ૨૫-૧૨-૦૫ના વહેલી સવારે હું અને ગિરિજાસિંહ રાખોલ જ્યારે ઈશરિયા તળાવ પહોંચાયા ત્યારે દશ સુંદર હતું. ૧૦૦ જેટલી પેણ ખૂબ જ નજીકમાં હારમાં તરી રહી હતી. તેમાંથી ૧૫ ચોટીલી પેણ (Dalmatian Pelican) હતી. થોડી વાર પછી કાંઠાની નજીક આવી માછલી પકડવા લાગી. નજીકમાં જ ૫૦ જેટલી વા - બગલી (terns) પણ મંડરાતી પાકીમાંથી માછલીઓ જગપતી હતી. ત્યાં કાળિયાઓ પણ પેણ સાથે જોડાયા. ઝૂભકીઓ મારવા લાગ્યા દશ ખરેખર યાદગાર હતું!

## કાળીડોક ઢોક અને મોટા હંજ

ગયા વર્ષના સારા વરસાટે ઉનાળે પણ ઈશરિયા તળાવમાં પાકી હતું. આથી મોટા હંજ (Greater Flamingo) નો વસવાત ત્યાં હતો. તા. ૨-૪-૦૫ના રોજ લગભગ ૩૦૦ની સંખ્યામાં હંજ હતાં. તેમાંથી તળાવના એક કંઠેથી દૂર બેઠે જવા માટે તેઓ એક જ હારમાં શિસ્તબધ્ય તરીને જતા જોઈ મજા પડી ગઈ. ગડેરા (Godwit)માં સરસ રંગો પુરાઈ ગયેલા.

તા. ૧૭-૫-૦૬ના ફરી ઈશરિયા જતાવેત એક કાળીડોક ઢોક (Blanecked Stork) તળાવ વચ્ચે સ્થિર

ગુબેલો જોયો. વચ્ચેના એક ઝડે બે ચમચા (Spoonbill) એક માળા પાસે હતા. તા. ૧૬-૭-૦૬ના રોજ ઈશ્વરિયા તળાવની વચ્ચે ગુબેલા રામ-બાવળના ઝૂંડ તરફ મોટા કાજિયા (Large Cormorant) ગુડાઉિડ કરતા હતા. દૂરભીનથી જોયું તો સાંઠીકડા લઈ તેની ગયા વર્ધની માળા વસાહતની મરામત શરૂ કરી દીધી હતી.

તા. ૧૮-૫-૦૬ના રોજ મચ્છુ તેમ પર ૧૦ સારસ, દર ઉનાળાની જેમ અચૂક હાજર હતા.

અશોક મશરૂ

ઓ/૭, આલાપ ડેરીટેજ, કાલાવાડ રોડ, રાજકોટ ૩૬૦૦૦૧

જીજુદૂ

### મંકોડા માટે હરિફાઈ

તા. ૨-૬-૦૬ના રોજ એક મિત્રને ત્યાં લગ્નપ્રસંગ દરમ્યાન મંડવા (મંડપ) ઉપર બાંધેલ વાંસની કાથીની દોરીમાંથી સિપાહી બુલબુલ (Redwhiskered Bulbul) કંઈક શોધી રહ્યું હતું. અહીં મિનિટની મથામણમાં તેને નિષ્ઠળતા મળી અને તે ઊરી ગયું. થોડી વારમાં એક દરજા (Tailor Bird) આવ્યો અને એ જ દોરીમાંથી આઠ (૮) મંકોડાં શોધીને બઢાર કાઢ્યા અને અવાજ કરતાં ત્યાં અન્ય ચાર દરજાના નજીકના સાયકસના છોડમાંથી નીકળી આવ્યાં. આ મિજબાની ન સાંખી શકતાં, નિષ્ઠળ ગયેલ સિપાહી બુલબુલ તરત જ ત્યાં અન્ય બે મિત્રોને લઈને આવ્યું. તેમણે દરજાના જૂથને ત્યાંથી હાંકી કાઢ્યું અને નિરાતે મિજબાની માણી!

### ચકલીને મણ્યું તેનું નવું ઘર : છાફેન્ટમાં!

તા. ૧૨-૮-૦૬ની સાંજે મારા પાણેશીએ મને બોલાવ્યો અને માળો બતાવ્યો. એ ચકલી (House Sparrow)નો માળો હતો. માળામાં સુંધરાસ, સાપરઝીના રેસા, સૂતળીની દોરી, પતંગની દોરી, ગાંડાબાવળની લાકડી, પીછાં, રૂંગેરે હતાં. ખાસ તો માળા અંગે અચરજ પમાડે એવી બાબત એ હતી કે આખો માળો માત્ર સચારથી સાંજ સુધીમાં બનાવ્યો હતો. સવારે ધોઈને સૂક્ષ્યવાના ખેલે છાફેન્ટ (ટૂકડી ચંદી)માં સાંજ સુધીમાં માળો તૈયાર હતો. માળાની નજીક અવલોકન કરતી વખતે નર-માદાને જ્ઞાને ખલલે પડતી હોય એમ અવાજ કરતો હતાં. મિત્ર વિરલ પ્રજાપતિએ તા. ૧૩-૮-૦૬ના રોજ સવારે ૧૧-૦૦ કલાકે

આવી તેના ફોટા લીધી હતા.

દર્શન જરદોખ

૧૭૮, સારસ્વતનગર સો., લેકચુન, ગાર્ડન સ્ટ્રીટ, દૂધસ રોડ,  
પીપલોદ, સુરત-૩૮૫૦૦૭

જીજુદૂ

### પાણીકાંઠાનાં પક્ષીઓનું જખૌના

#### દરિયાકિનારે પક્ષીનિરીક્ષણ

તા. ૭-૫-૦૬ના રોજ મારા પક્ષીનિરીક્ષક મિત્રો

નિલોચન છાયા તથા અશ્વિન પોમલ સાથે જ્ઞાન બંદરની મુલાકાત લીધેલ. ઋતુ મવાસી પક્ષીઓનો વળતા પ્રવાસનો સમય હોઈ અહીં ઉનાણું પોચાકમાં આ પક્ષીઓ જોવા મળશે તેવી અપેક્ષાથી જ આ કાર્યક્રમ વોંકેલ.

જીજોનું મીઠાના અગરના તળાવમાં અનેક પાણી કાંઠાનાં પક્ષીઓને આકર્ષે છે. જ્ઞાનો એ પશ્ચિમાના કિનારા પરનું બંદર છે અને શિવાળામાં આ બંદર મચીમારીથી ધમધમે છે.

અહીંના મીઠાના અગરના તળાવમાં નીચે મુજબનાં યાયાવર પક્ષીઓ જોયા.

નાની ટોંગીલી (Lesser Sand Plover) ૪, કાળા પગ ક્રીચટિયો (Little Stint) ૧૦, ચેતપીઠ ક્રીચટિયો (Curlew Sandpiper) ૧૦, દરિયાઈ તૂતવારી (Terek Sandpiper) -૧, મોટી બાટણ (Grey Plover) - ૩, શ્વામશિર ધોમડો (Blackheaded Gull) - ૫, ધોળી વા બગલી (Gullbilled Tern) - ૨, શિવાળું નાની દૂલકી (Blacknecked Grebe) - , કાળાપેટ ક્રીચટિયો (Dunlin) -૧૦.

વળી અહીં નીચે મુજબનાં સ્થાનિક પક્ષીઓ પણ જોયાં.

કબૂત બગલો (Grey Heron) -૩, મોટો ધોળો બગલો (Large Egret) -૫, દરિયાઈ બગલો (Indian Reef Heron) -૪, પીળીચાંચ ટોક (Painted Stork) - ૧, કાળીડોક ટોક (Blacknecked Stork) - ૩, ચમચો - (Spoonbill) ૫૦, મોટો હંજ (Greater Flamingo) ૩૦૦+, ગંજાંડુ (Blackwinged Stilt) -૫, મોટો ચકવો (Great Stone Plover) - ૩, નાની વાબગલી (Little Tern) - ૩, ભગવી સમરી (Brahminy Kite) - ૧.

પાણી કાંઠાનાં પક્ષીઓ સિવાયનાં રેતચંદૂલ (Sand

Lark) - ૨ તથા મોટો ચંડુલ (Crested Lark) - ૩ પણ શેતપીઠ દીચિયિયો, કાળાપેગ દીચિયિયો, મોટી બાટા, તથા શિયાળું નાની રૂબકી આ સર્વ પકીઓ ઉનાળું પોખાકમાં જોવા મળેલ તેથી ખૂબ જ આનંદ આવેલ.

આસપાસ નિરીક્ષણ કરતા પકી કે તેના બચ્ચાં નજરે પકડ્યા નહીં.

મૌલિક શાંતિલાલ વરુભુજ

### સફેદ કંકણસારના 'મેનુ'માં ખાવાની નવી 'આઈટમ'!

પોલાઉયા, તા. માંડવી મુકામે મરેલા પ્રાણીના મૃતદેહો નાખવાની જગ્યા પર તા. ૨૮-૫-૦૬ના રોજ ૨ સફેદ કંકણસારને જોઈને નવાઈ લાગેલ. પાણીકાંદાનાં પકી, સફેદ કંકણસાર આવી રીતે મૃતદેહો પર ખાતી હોય તેવું મેં અગાઉ જોયું નથી અને કોઈ સાહિત્યમાં વાંચેલ નથી. કરી પાછી તા. ૨૩-૭-૦૬ની મુલાકાત વખતે અહીં જ સફેદ કંકણસાર જોયેલ. અહીં અગાઉ ગીધ આવતાં હતાં ત્યારે ક્યારે પણ આ પકી જોવા મળેલ નથી. જેંગલખાતા તરફથી અહીં વાયર ફેન્સીંગ બંધાયા બાદ ગીધ આવતાં ઓછા થયેલ છે. એક-બે નજરે પડે તો તે વાડ બહાર જોવા મળે છે.

### અધરંગ (Tickell's blue Flycatcher) ના પ્રજનનની કચ્છમાં પ્રથમ નોંધ

તા. ૨૮-૭-૦૬ના રોજ ભુજ તાલુકાના સામગ્રા નજીક આવેલ ચાદવા રખાલની મુલાકાત લીધી. ત્યાં અધરંગની જોરી જોવા મળી. તેમાંથી એક પકીને ત્યાં આવેલા ખેડરમાં જતા જોયું. તેથી કુતુહલ થયું. ત્યાં નિરીક્ષણ કરતાં ખેડરના ગોખલાવાં તેનો માળો જોયો, જે ખાસમાંથી બનાવેલ અને ઘાલા આકારનો હતો. તેમાં બે બચ્ચાં હતાં, જે મોટા થઈ ગયેલા જણાયા.

આ અંગેનું સાહિત્ય વાંચ્યા જાણવા મળેલ કે, આ પકી કચ્છમાં શિયાળું મુલાકાતી છે. કચ્છમાં સર્વ પ્રથમ તેને મ.કુ. શ્રી દિંમતસિંહજિયે વિજયવિલાસ, માંડવી ખાતેતા. ૨-૧-૧૯૬૬ના અને શ્રી શાંતિલાલ વરુંએ તેને સુસેશ્વર (તા. ભુજ) પાસે ૧૩-૧૦-૧૯૮૯, ૨૩-૩-૦૩ અને ૧૨-૩-૦૬ના જોયેલ. આમ આ પકી કચ્છમાં શિયાળામાં મુલાકાત લે છે, પરંતુ પ્રજનન કરતા નોંધાયેલ નથી, તેથી આ પ્રજનનની પ્રથમ નોંધ ગણાય.

તા. ૩-૮-૦૬ના રોજ કરી વાર આ સ્થળની મુલાકાત શ્રી શાંતિલાલ વરું સાચે લીધી. ત્યારે માળો ખાતી જણાયો. અને

### કચ્છમાં વિવિધ પકીઓનું અવલોકન

કચ્છમાં જુદી જુદી જગ્યાએ પકીનિરીક્ષણ વખતે નીચે મુજબના મહત્વનાં પકીઓ જોવા મળેલ.

પકીનુંનામ	તા.	સ્થળ	સંખ્યા
મોટી ચોટીલી રૂબકી (Great Crested Grebe)	૨૩-૪-૦૬	કુકમા ગામ-	૧
	૨૦-૭-૦૬	દેવીસર રેમ,	૧
		તા. નખત્રાણા	
ફાટીચાંચ ઢોક (Openbill Stork)	૧૧-૬-૦૬	માગસર તળાવ	૩
		ચાડવા, તા. ભુજ	
	૨૦-૭-૦૬	નિરોળાડેમ	૧૦
		તા. ભુજ	
સર્પશ્રીવ (Darter)	૨૩-૭-૦૬	ભીમસર ગામ- ૧૨	
		-તળાવ, તા. અંજાર	
	૧૧-૬-૦૬	માગસર તળાવ, ૧૨	
મોટાં ડંજ (Greater Flamingo)	૧૧-૬-૦૬	જ્યોના મીઠાના	૨૦
		અગર, તા. અભડાસા	
નાની કંકણસાર (Glossy Ibis)	૨૫-૬-૦૬	એડમન્ડ લેક,	૭
		તા. ભુજ	
	૨૮-૭-૦૬	દેવીસર તળાવ	૨૭
નકટો (Comb Duck)	૨૩-૭-૦૬	ભીમસર તળાવ	૧૧
		તા. નખત્રાણા	
	૨૩-૭-૦૬	લદમાતા રેમ	૨
નાની સિસોટી બતક (Lesser Whistling Teal)	૧૧-૬-૦૬	માગસર તળાવ, ૬૦	
		ચાડવા	
	૨૫-૬-૦૬	એડમન્ડ લેક	૧૫૦
શેતપાંખ જલમાંજર (Pheasant-tailed Jacana)	૨૩-૪-૦૬	કુકમા ગામ-	૨
		-તળાવ	

નિરીક્ષણ નોંધ

	૨૭-૫-૦૬ "	૧૦	૨૩-૭-૦૬ ગઢસીસા,	૧
રેખાવળી સુગરી (Streaked Weaver Bird)	૨૮-૭-૦૬	નાની નાગલપર, ૧૦ તા. અંજાર (વાઈમાં આવેલ ચિયામાં)	ચાતક (Pied Crested Cuckoo)	તા. માંડવી
મોટો ધુવડ (Great Horned Owl)	૨૭-૫-૦૬	પાલાર ધુનો	૧ કાળો તેતર (Black Partridge)	૨૮-૭-૦૬ મોરંજર, તા. નખત્રાશા
મધિપો બાજ (Honey Buzzard)	૨૮-૫-૦૬	મોટી મંડ	૧ રેતંગુલ (Sand Lark)	૧૧-૬-૦૬ પીગળેશરનો દરિયાઠિનારો
	૨-૬-૦૬	તા. માંડવી	૨ ચકવો ૨૩-૭-૦૬	૩ ચાડવા રખાલ,
	૨-૬-૦૬	મોટી વિરાણી તા. નખત્રાશા	૨ (Stone Curlew)	તા. ભુજ
	૧૬-૭-૦૬	ચંચળ હનુમાન વાડી, માધાપર	૧ દૈયડ ૨૩-૭-૦૬	૧ ચાડવા રખાલ, તા. ભુજ
	૨૩-૭-૦૬	ચાડવા રખાલ, તા. ભુજ	૨ (Magpie Robin)	૨ અધરંગ (Tickell's Blue Flycatcher)
			૩-૮-૦૬	" ૧ ૨૩-૭-૦૬ ચાડવા રખાલ, તા. ભુજ

 કચ્છમાં પક્ષીઓના પ્રજનનની માહિતી

પક્ષીઓનું નામ (Baya Weaver Bird)	તારીખ ૨૮-૫-૦૬	સ્થળ પાલાર ધુનો	સંખ્યા માળાની સંખ્યા (નોંધ) ૮-૧૦ ૪૦. (માળા બાંધવાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ)
દોરબગલા (Cattle Egret)	૮-૬-૦૬	મોટી વિરાણી તા. નખત્રાશા	૧૫ ૧૦. (બચ્ચાને ખવડાવવાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ)
	૮-૬-૦૬	ભુજ (હમીરસરતળાવ આજુબાજુ જુદાં જુદાં વૃક્ષો પર વાંદાય, તા. ભુજ, બંધવાળો	૨૦૦ ૧૦૫. (ઈડાં સેવવાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ)
	૧૧-૬-૦૬	૧૦૦ ચેકડેમ જુદા જુદા પરટેશી બાવળ પર	૭૦૦. (ઈડાં સેવવાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ)
ચકલી (House Sparrow)	૨-૬-૦૬	મોટી વિરાણી (સેન્ટર ફોર એઝર્ડ એન્ડ ઓસનના પ્રાંગણમાં)	૬ ૩. (બચ્ચાને ખવડાવવાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ)
સૂડો પોપટ (Roseringed Parakeet)	૨૫-૬-૦૬	ભોયથન નદી તા. નખત્રાશા	૧૦ ૪
ગાજપાઉ (Blackwinged Stilt)	૨૩-૭-૦૬	દેવીસર તળાવ તા. ભુજ	૧૫ ૬. (નાના ટાપુ પર, ઈડાં સેવવાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ)

શાંતિલાલ વરુ  
જૂના વાસ, મંદિરવાળો ખાંચો, માધાપર, ભુજ ૩૯૦૦૨૦



## ગીથ પર જાપતો



### અમદાવાદમાં ગીધનું નિરીક્ષણ

મારા અમદાવાદના મુકામ દરમિયાન ગીધનું અવલોકન કરેલ છે. આ લખ્યું છું, ત્યારે ઘરની બહાર બે સફેદપીઠ ગીથ આકાશમાં ચકરાવા મારે છે!!

ઘરમાં જ વાવેલી લીલુંભીમાં શક્કરખોરા (Purple Sunbird) નો માળો છે, જેમાંથી બચ્ચાં લગભગ ઊડવાની તૈયારીમાં છે!

### સફેદપીઠ ગીથ (Whitebacked Vulture)

સ્થળ	તારીખ	સંખ્યા
પાલડી બસ સ્ટેન્ડ	૨૨-૧૦-૦૫	૨
હોટેલ ફોર્ચુન લેન્ડમાર્ક,		
ઉસ્માનપુરા	૧૩-૧૧-૦૫	૨
મહાલક્ષ્મી ચાર રસ્તા, પાલડી	૨૮-૧૧-૦૫	૧
અનુનિસિપલ માર્કેટ, સી. છ. રોડ	૨૬-૧૨-૦૫	૩
મહાલક્ષ્મી ચાર રસ્તા, પાલડી	૨૨-૨-૦૬	૩
એવત હાથી		
૧/૧૦, એસ્ટોન સો., અમીન માર્ગ, કાલાવડ રોડ, રાજકોટ		
<b>આધુનિક</b>		

### ગિરનારમાં ગીધના માળા

હોળીના દિવસે ગિરનારના પગથિયાં ૨૮૫૦૦-થી સામેના ભાગમાં ગીધના ઉંટેલા માળા જોવા મળ્યા હતા. જેમાં ગીધનાં ૧૪ બચ્ચાં જોવા હતાં. આનંદ થયો.

#### રમેશ રાણ્ય

સિદ્ધદર્શન હોસ્પિટલ પાસે, દીવ-૩૬૨૪૨૦

**આધુનિક**

### કચ્છમાં ગીધનિરીક્ષણ

- તા. ૧-૧-૦૬ના રોજ પાલાર ધૂના, તા. નખત્રાણા ખાતે ૪ ગિરનારી ગીથ (૧ અપકવ) જોયેલ. ૨ પુષ્પ પકી ઈંડાં સેવતાં હોય તેમ લાગ્યું.
- તા. ૨૬-૧-૦૬ના રોજ નીચે પ્રમાણે ગીથ જોયેલ.

### સફેદપીઠ ગીથ (Whitebacked Vulture)

- (૧) પોલાડિયા દોરવાડો, તા. માંડવી - ૪૦, (૨) સુથરી, તા. અબડાસા - ૬, માળાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ છે. (૩) કોઠારા, તા. અબડાસા - ૧૬, માળાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ છે. (૪) જાંબો, તા. અબડાસા - ૭, માળાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ છે.

### ગિરનારી ગીથ (Longbilled Vulture)

- (૧) પોલાડિયા દોરવાડો - ૨, (૨) પાલાર ધૂના - ૨ માળાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ છે.  
- તા. ૮-૨-૦૬ના રોજ ભીટારા તા. અબડાસામાં ૧ સફેદપીઠ ગીથ ઉદ્ધૃત જોયેલ.  
- તા. ૨૬-૨-૦૬ના રોજ નીચે પ્રમાણે ગીથ જોયેલ.

### પછાડી ગીથ (Griffon Vulture)

- ૧, જાંબો, તા. અબડાસા

### સફેદપીઠ ગીથ :

- (૧) નાના બિલેશ્વર, તા. અબડાસા - ૨ (૨) વાંકુ, તા. અબડાસા - ૪, (૩) સુથરી, તા. અબડાસા - ૫, માળાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ છે. (૪) ડુમરા, તા. અબડાસા - ૨, માળાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ છે. (૫) કોઠારા, તા. અબડાસા - ૨૪, માળાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ છે. (૬) જાંબો, તા. અબડાસા - ૮.  
- તા. ૭-૩-૦૬ના રોજ નીચે પ્રમાણે ગીથ જોયેલ.  
- તા. ૧૨-૩-૦૬ના નીચે મુજબ ગીથ જોયેલ.

### પછાડી ગીથ પાલાર ધૂના - ૨

### સફેદપીઠ ગીથ

- (૧) પાલાર ધૂના - ૧, (૨) કોટડા સન મહાદેવ, તા. અબડાસા - ૨

### ગિરનારી ગીથ

- પાલાર ધૂના, - ૬, માળાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ છે.

### પછાડી ગીથ : પોલાડિયા ભેરવાડા - ૧૨

- સફેદપીઠ ગીથ : (૧) પોલાડિયા ભેરવાડા - ૮, (૨) મોટી મંડુ તા. માંડવી - ૨, માળાની પ્રવૃત્તિ ચાલુ (૩)

મોટી મંડુ, પોલાટિયા વચ્ચે - ૨.

\* - તા. ૧૬-૩-૦૮ના રોજ નીચે મુજબ ગીય જોયેલ.

પહાડી ગીય : કોઠારા તા. અબડાસા. (૨)

સફેદપીઠ ગીય : (૧) કોઠારા - ૧૭, માળા નજીક તથા આકાશમાં ઊડતાં (૨) સુરથી, તા. અબડાસા - ૨, મકાન પર માળા (૩) જખૌ તા. અબડાસા - ૫, મકાન પર માળા (૪) હુમરા, તા. અબડાસા - ૨, વડીમાં માળા (૫) સાંઘાણ તા. અબડાસા (૦૩) વાડીમાં માળા.

શાંતિલાલ વરુ

મુજ

અનુષ્ઠાન

## જ ગીય ઉપર એક અહેવાલ

તા. ૨૩-૬-૦૮ના રોજ સવારે ૮-૩૦ વાગ્યે મારા 'મોબાઈલ' પર રીતું આવી. મોટા આસરાણાથી ગાઢા ધૂનુસની કહે, "સાહેબ, થોડા ગીય અહી ઊડે છે. ત્યાર બાદ, હું ૧૦-૩૦ વાગ્યે આસરાણા પહોંચ્યો. જોયું તો ધ્યાં ગીય ચક્કર મારતાં હતાં. અમુક 'લેન્ડિંગ' કરી રહ્યાં હતાં. ગણતરી કરી પહુંચો આંકડો થતાં, મેં ભાવનગરના ડો. આઈ. આર. ગઢવીને 'મેસેજ' આપ્યો. તે ખૂબ રાજી થયા, કારણ એક નવું લોકેશન પ્રામ થયું. પછી હું શાળાએ પહોંચ્યો. બાજુના ગામમાંથી ફોટોગ્રાફર બોલાયો અને વિદ્યાર્થીઓની રીમ બનાવી જ્યાં ગીયનો મુકામ હતો ત્યાં 'મિનિટૂર' લઈને ઊપડ્યો. અનેરો ઉત્સાહ હતો, કારણ શાળાનાં બાળકો આજે લુપ્ટ થઈ રહેલી ગીધની જાતને પ્રથમ વાર રૂબરૂ નજીકી નિહાળવાના હતા! ૧૧-૨૫ વાગ્યે પહોંચ્યા તો ત્યાં પછી ગીય જોયા. બાળકો ખુશ ખુશ થઈ ગયા. વાત અહી પૂરી થતી નથી. જોતાં હતાં ત્યાં ગીય જર્યાં અને અડખો કિ. મી. દૂર પાછા ઉત્પર્ય. પછી વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા ઓછી કરી હું, થોડા વિદ્યાર્થીઓ અને ફોટોગ્રાફર ત્યાં પહોંચ્યા. એક નાની તળાવડીને કંઠે અદ્ભુત દશ્ય જોઈ આનંદનો પાર ન રહ્યો, કારણ પાણીના કંઠે એક સાથે ૧૦૭ ગીય બેઠેલાં જોયા! થોડા આસપાસ હતા. ૧૦ ગીય ઊડતાં હતાં. વિદ્યાર્થીઓને સફેદપીઠ ગીય, જિરનારી ગીય અને બચ્ચાઓની ઓળખ આપી. આમ ગીધના ૧૧૭ આંકડાની માહિતી ફરી ડો. આઈ.આર. ગઢવીને આપી. આટલી સંખ્યા એક સાથે સાંભળી તેઓ પણ નવાઈ પામ્યા. આમ શાળાના 'ઈકો કલબ ઈન્ચાર્જ'ને નાતે વિદ્યાર્થીઓને નિશ્ચિયતા કરાયું.

હવે બધાં વિદ્યાર્થીઓ ગીધને જાણતા હતા. ફરી તા.

૧૭-૭-૦૮ના સવારે ૧૦-૪૫ વાગ્યે બે વિદ્યાર્થીઓ સિસારા રાજેશ અને સિસારા રાકેશ બાજુના સારટિકા ગામમાંથી પરસેવે રેબ્ઝેલ થઈને આવ્યા...., "સા... હે... બ. અમારા ગામમાં 'લાટ' બધા ગીય આવ્યા છે!" મારી પાસે વાહન ન હતું તેથી સાયકલ લઈ તેની સાથે ગયો. ૪ કિ.મી. પછી ગીધને ઊડતાં જોયા. નજીક ગયા તાં બે વડલા ઉપર અલગ - અલગ પછ ગીય જોયા અને ઉડ ઊડતાં જોયા. આમ હું ગીય ફરી જોયા તેમાં પણ સફેદપીઠ, જિરનારી અને બચ્ચાઓ હતાં.

ગભુરભાઈ ગઢવી જેઓ માલદોર ચરાવે છે તેને મખ્યો. બધી માહિતી પ્રાપ્ત કરી. તેમના કહેવા મુજબ ઘણી વાર ગીય દેખાય છે. આ ગીય બે ટિવિસથી અહી છે. અમુક રાતે રોકાયા હતાં અમુક જતા રહ્યા હતાં. રાતે રોકાયામાં બે વડલા અને એક આંબલી પસેંદ કર્યા હતાં.

હું થોડા સમય પહેલા છાપરીયાણી પાંજરાપોળમાં તપાસ કરવા ગયેલ તો જાહ્યું કે, ત્યાં ઘણા સમયથી ગીય આવતા બંધ થઈ ગયા છે. એટલે એવા નિર્ધિષ્ટ પર આવી શકાય કે ત્યાં તેને મુશ્કેલી પડતી હોય તેથી નવું 'લોકેશન' શોધ્યું હોય. આ 'લોકેશન' પ્રથમ વાર ધ્યાન પર આવેલ હોય તો આ વિસ્તારમાં આ બાબતે કાર્ય થાય, જાગૃતિ આવે તો ઘણું થઈ શકે. (આ ગીય રાજુલા અને મહુવાના છે, તેવું જાણવા મળ્યું છે.)

'વલ્યુર સેલ', બી.સી.એસ.જી.ના કાર્ટિકભાઈ અહી આવેલ ત્યારે તે ચચ્ચિસભામાં દાજીરી આપી હતી. રૂચિબેન દવે, ચિરાગ કોટડિયા, ભાવેશ બાલધિયા વગેરેએ તસવીર જોઈ તેમની ખુશી વ્યક્ત કરેલ. આ કોગમાં લાવનાર ડો. પી.પી. ડેડિયા સાહેબનો પણ હું આભાર વ્યક્ત કરું છું.

અચિન્ભાઈ યુ. રાજુરુ "સારંગ" નરેશ ટેનામેન્ટ બ્લોક નં. ૧૧, શ્રીજનગર પાસે, મહુવા, જી. ભાવનગર ૩૬૪૨૮૦

અનુષ્ઠાન

## જ આખાખોલ પાંજરાપોળમાં ગીધની ગેરહાજરી

છેલ્લા ગજ માસથી નિયમિત આખાખોલ પાંજરાપોળ પર જઈને અમે નિરીક્ષણ કર્યું હતું. આ સમય દરમ્યાન અમે ત્યાં લગ્બગ્ય છ વખત ગયા અને આશ્રયની વાત તો એ હતી કે ત્યાં મૃત જાનવરોને ખાવા એક પણ ગીય

આવતું ન હતું. દરરોજનાં આશરે ત થી રૂ મરેલાં પશુ તાં નામવામાં આવે છે. આજથી ર વર્ષ પહેલા આ જ જગ્યા પર લગભગ ૧૮૦ જેટલાં ગીય જોવા મળતાં હતાં.

હવે આ જગ્યા પર ખૂબ જ ચહેરપહેલ ચાલુ થઈ ગઈ છે. આ જગ્યા પર વિશાળ વીજળીમથક ઊભું થઈ રહ્યું છે અને મારીનું ખોડકામ ચાલુ રહેવાના કારણે ત્યાં અવરજનવર ખૂબ જ વધી રહી છે. મોટી ટ્રકો અને ટ્રેક્ટોરની આવનજાવનથી ઘોંખાટ ખૂબ જ વધી રહ્યો છે. નાનાં નાનાં ગૂપડા પણ બાંધવાના ચાલુ થઈ ગયા છે. ત્યાં કામ કરતા મજૂરો અહીં રહેલા લાગ્યા છે. આ જ કારણે ગીધને ભયનો અનુભવ થતો રહે છે. કદાચ એટેઝ તેમણે તેમની આ જગ્યા છોડીને બીજે જગ્યાનું પસંદ કર્યું હોય. (તા. ૧૫-૫-૦૬નો પત્ર)

### વિરલ, સ્લેહલ, નિર્મલા

નેચર કલબ, સુરત.

અનુભૂતિ

### ગીધના સર્વે બાબત

તા. ૫-૮-૦૬ના રોજ એક ફોરેસ્ટ ગાર્ડ દ્વારા સમાચાર મળ્યા કે વીરપુર મહાળન પાંજરાપોળ તા. વિરમગામમાં વિપુલ સંખ્યામાં ગીય જોવા મળે છે. પહેલાં મારા માનવામાં આવ્યું નહિ, તેથી મેં જાતે જ તે સ્થળે જગ્યાનું નક્કી કર્યું. બીજા હિવસે બપોરે ૧-૩૦ કલાકે અનેથી રવાના થયો. વીરપુર પાંજરાપોળ મુકામે ૩-૦૦ કલાકે પહોંચ્યો. ત્યાં ગેટ પાસે ચોડિયાતભાઈ દ્વારા ગીય અંગેની માહિતી મેળવી અને તેમણે બતાવેલ સ્થળન તરફ ઘાસ - વરસાઠી પાણી ભરાયેલી જીમીન ઉપર થઈને તળાવ તરફ ગયો. ત્યાં જઈને જે દશ્ય જોયું તો પહેલાં મારા આશ્રમનો પાર ન રહ્યો! પહેલાં મેં આકાશમાં ઊદાં ગીધની ગણતરી કરી (૪૪). ત્યાર બાદ વરસાનાં વૃક્ષો ઉપર બેઠેલાં ગીધની ગણતરી કરી (૫૭). ત્યાર બાદ, મારાથી ૫૦ મીટર અંતરે જીમીન ઉપર બેઠેલાં ગીધની ગણતરી કરી (૧૨૬). ઐરો (Egyptian Vulture) પણ સારી એવી સંખ્યામાં હતાં તેની પણ ગણતરી કરી.

પછી પાંજરાપોળની મુલાકાત લીધી. વહીવટ કરનાર ભાઈ શ્રી તખતસિંહ તથા ત્યાં રહેતા ભાઈશ્રી મુકેશભાઈ જે વિવસાયે ચમાર છે, તેમની સાથે વાતચીત કરી તો જાણવા મળ્યું કે, આ ગીય માણસોથી ગભરતાં નથી. અહિંયા ગીય સલામત છે, તેમજ તેમને ખોરાકનો પૂરવઠો સારો એવો મળી રહે છે. પાંજરાપોળના ગોયર વિભાગમાં પ્રવેશાંદી છે.

મારા અનુમાન મુજબ આ ગીય સ્થાનિક વસવાટ કરતા હોય તેવું ન લાગ્યું. દૂરદૂરથી ખોરાક માટે જ અહીં આવતા હોય તેવું લાગે છે. સવારે પાંજરાપોળમાંથી મરેલ ઢોર જગ્યારે બહાર નિશ્ચિત સ્થળે લાવવામાં આવે છે. તે સમયે લગભગ ૮-૦૦ થી ૧૦-૦૦ ના સમયગાળામાં ઘંથી જ સંખ્યામાં (૫૦૦ ઉપરાંત) ગીય જોવા મળે છે. સાંજના ત વાગ્યા પછી ઓછી સંખ્યા હોય છે. ગીય ઉપરાંત ધોળી કાંકાણસાર (White Ibis) - ૧૪૦, તેમજ વિપુલ સંખ્યામાં ઢોરબગલા (Cattle Egret) જોવા મળ્યા. અહીંના વિસ્તારમાં કડીથી ૪૦ કિ.મી.ના ધેરાવામાં ચાર પાંજરાપોળ આવેલી છે. ત્યાં પણ ગીધની દાજદીના સમાચાર છે. તેથી નજીકના હિવસોમાં ત્યાં મુલાકાત લેવી છે. અને ગીય અંગે જાણકારી મળશે તો આપણી ને પણ દ્વારા જાણ કરીશ.

પટેલ અનિલકુમાર જે.

બી-૨૬, શાપોના સોસાયટી, ડેન્રોજ રોડ, મુ. ક્રી,

જિ. મહેસૂલા-૩૮૨૭૧૫

અનુભૂતિ

### કચ્છમાં ગીધનું અવલોકન

તા. ૧૬-૪-૦૬ના રોજ નીચે મુજબ ગીય જોયેલ.

પક્ષીઓનું નામ	સ્થળ	સંખ્યા
(Girلنરી ગીય (Longbilled Vulture)	પાલાર ધૂના	૧૨
પાણી ગીય (Griffon Vulture)	તા. અબડાસા	માણા ૨
સફેદપીઠ ગીય (Whitebacked Vulture)	પોલાડિયા, તા. માંડવી	૨
	પોલાડિયા, તા. માંડવી	૨૫
	દુમરા, તા. અબડાસા	૧
	માણા ૧	
	કોંદારા, તા. અબડાસા	૨૦
	માણા ૨	
	જખૌ, તા. અબડાસા	૭
	માણા ૨	
	સુથરી, તા. અબડાસા	૬
	માણા ૨	

તા. ૧૮-૪-૦૬ના રોજ પાલાર ધૂના પર ૧૨ ગિરનરી ગીય જોયા. અહીં ૨ માણામાં ૨ બંધ્યાં હતાં.

તા. ૩૦-૪-૦૬ના રોજ નાની નાગલપર, તા. અંજાર ખાતે ૨ સફેદપીઠ ગીય જોયા.

તા. ૭-૫-૦૬ના રોજ અબડાસા તા. ના. નીચેનાં

સ્થળોએ સફેદપીઠ ગીધ જોયા. જ્ખૌ - ૨૪, કોઠારા - ૧૩, સુથરી - ૨.

તા. ૨૭-૫-૦૬ના રોજ અંજર તાલુકાના નાની નાગલપરની વાઈમાં નાળિયેરી ઝડ પર સફેદપીઠ ગીધનો ૧ માળો જોયેલ, જેમાં ૧ પુખ પક્ષી તથા ૧ બચ્ચું નજરે પડેલ.

તા. ૨૮-૫-૦૬ના રોજ અબડાસા તાલુકામાં નીચેની જગ્યાએ સફેદપીઠ ગીધ જોયા. સુથરી - ૫, કોઠારા જ્ખૌ - ૪, કોઠારા - ૨૭, જ્ખૌ - ૮, સાંધાણ - ૩.

તા. ૧-૬-૦૬ના મોટી વિરાણી, તા. નખત્રાણ ખાતે વાઈમાં ૧ સફેદપીઠ ગીધ જોયેલ.

તા. ૧૧-૬-૦૬ના રોજ અબડાસા તા. માં નીચેની

જગ્યાએ સફેદપીઠ ગીધ જોયેલ. સુથરી - ૮, જ્ખૌ - ૪, નરી ઝોડ - ૧.

તા. ૨૫-૬-૦૬ના રોજ નખત્રાણ તા. ની ભોપણ નદીની ભેખઉમાં ગિરનારી ગીધનો ૧ માળો જોયેલ, જેમાં ૧ પુખ પક્ષી તથા ૧ બચ્ચું જોયું. તે જ ટિવસે પોલાર ધૂના પર ૧ ગિરનારી ગીધ જોયેલ. પોલારિયામાં ઉ સફેદપીઠ ગીધ જોયેલ.

તા. ૨૩-૭-૦૬ના રોજ પોલારિયામાં ૧ સફેદપીઠ ગીધ જોયેલ. અહીં ઢોરના મૃતદેહની રમ્ભીંગ સાઈટ પર જંગલ ખાતાએ વાયરની વાડ બાંધેલ છે. તે પછી અહીં ગીધની સંખ્યા નોંધપાત્ર ઘટી ગઈ છે. જંગલખાતાએ ગીધ ફરી આવતા થાય તે માટે વાડ દૂર કરવી જોઈએ.

## સારક વોચ

### કનેવાલની મુલાકાત દરમ્યાન

તા. ૧૩-૧૧-૦૩ના રોજ કનેવાલથી ખંભાત જતા, ટેવપુરા ગામનાં ખેતરોમાં સારસનું મોહું સુંદ જોયું. થોડે નજીક જઈ, દૂરબીનથી જોતા, ઉત્ત સારસ હતાં.

તા. ૦૨-૦૬-૦૪ના રોજ કનેવાલની મુલાકાત લીધી. તારાપુરથી કનેવાલ જતા રસ્તામાં જીચકા ગામે સપારે ૮-૫૫ મિનિટે બે પુખ સારસ જોયાં, જે ખેતરમાં હતાં. આગળ જતા કનેવાલથી ૧ કિ.મી. દૂર આવેલા પાદરા ગામનાં ખેતરોમાં સવારે ૧૦-૦૭ વાગ્યે બીજું ત્રણ પુખ સારસ જોયાં. ૧૦-૩૦ વાગ્યે કનેવાલ તળાવે પહોંચાં ત્રણે તળાવની ફરતે આવેલા ખાલી ખેતરોમાં એક પુખ જોડ જોયું. એકલું ૪ હોવાથી બીજું આસપાસ હોઈ શકે તેમ વિચારી દૂરબીનથી નજર માંડતા બીજાં બે પુખ સારસ તળાવ નજીકના ખેતરમાં, ઘઉની કુવળના ટગલા નજીક જોવા મળ્યાં. આસપાસ માણસો કામ કરતાં હતાં, છતાં આ સારસ નિર્ભયપણે ખેતરમાં ચરતાં હતાં. તળાવમાં દૂરબીનથી જોતાં બીજાં ત્રણ પુખ સારસ જોયાં. આસપાસ કયાંય માળા દેખાયા નહીં.

તા. ૨-૦૬-૦૪ના રોજ ખંભાત પાસે, નવી આખોલ ગામ નજીક મીઠા પાણીનું નાનું છીછું તળાવ છે, જે ચોમાસામાં ભરાય છે. અહીં બે પુખ સારસ જોયાં.

કનેવાલથી ખંભાત રોજ પરના ખાખસર ગામમાં એક ઝોડ સારસ, બચ્ચાં સાથે જોઈ (૨-૬-૦૪). આ જ ટિવસે સાંજે પરત

ફરતા પુવારણ - ભાદરવા વચ્ચે એક ઝોડ સારસ, બચ્ચાં સાથે જોઈ. માત્ર ૨૦ ટિવસ ઉપરના બચ્ચાં હતાં, જે દશાંથી છે કે ઉનાનામાં માળો કર્યો હશે.

અનિકા તેરે, ડૉ. બી.એમ.પરાશર્ય, પી.ડી. ચાવડા, એન.એ. ટાકોરી

૧૦૦૨, શરદનગર, આઈટીઆઈ પાસે, તરસાણી, વડોદરા બી-૮, વેટરનરી કોલેજ કેમ્પસ, આંધ્રા ઓર્નિયોલોજી વિ., ડૉ.એ.કોલેજ ઓફ એન્જીનીઝરી, આંધ્રા

તા. ૮-૦૬-૦૪ના રોજ તારાપુરથી ૭ કિ.મીના અંતરે સોજિત્રા ગામના ખેતરમાં સવારે ૮-૩૦ વાગ્યે સારસની એક ઝોડ જોઈ. વ્યાર બાદ ૮-૦૦ વાગ્યે વટામળા ચોકડી પાસે તારાપુર રોડ પરના ખેતરમાં વધુ એક ઝોડ સારસ જોઈ. ધોલેરા જતાં, પીપળી ગામ પાસે ખાલી ખેતરમાં બે પુખ સારસ, ઘઉના ટગલામાં ચરતાં જોયાં. સમય સાંજે ૫-૦૦ વાગે

અનિકા તેરે, ડૉ. જે.પટેલ, પી.ડી. ચાવડા

તા. ૮-૦૬-૦૪ના રોજ નેશનલ હાઇવે-૮ ઉપર આંધ્રાનજીક ખેતરમાં સવારે ૮-૪૫ વાગ્યે એક ઝોડ સારસ જોઈ. એ જ ટિવસે સાંજે ૪-૩૦ વાગે સાંજાંદરી નળસરોવર જતાં વચ્ચે રેથલ ગામે બીજી એક સારસની ઝોડ જોઈ.

અનિકા તેરે, ડૉ. બી.એમ.પરાશર્ય, પી.ડી. ચાવડા

તા. ૨૭-૦૪-૦૪ના રોજ અમદાવાદ - ખેડા નેશનલ ટાઈપે, ઉપર ખેડા પાસેના શિવમંદિર નજીક ખેતરમાં એક જોડ પુષ્ટ સારસ જોઈ. આગળ જતાં ગોબલજ ગામ પાસે (બારેજથી ૧૧ કિ.મી.) ખેતરમાં બીજી એક જોડ સારસ એક બચ્ચાં સાથે જોઈ.

અનિકા તેરે, ડૉ. બી.એમ.પરાશર્ય, પી.ડી. ચાવડા

તા. ૨૧-૭-૦૫ના રોજ વિરમગામથી સુરેન્દ્રનગર જતાં રસ્તામાં બે સારસ જોયાં. તે વિરમગામ પાસેના સુરેન્દ્રનગર માટેના ડાઈવર્જનથી નજીકની જગ્યામાં હતાં. આ જ દિવસે વટામણ ચોકીથી પાંચ કિ.મી.ના અંતરે (તારાપુરથી ૧૮ કિ.મી.) ડાંગરના ખેતરમાં બે પુષ્ટ સારસ જોયાં.

તારાપુર તરક જતા, ૨ કિ.મી.ના અંતરે બીજાં બે પુષ્ટ સારસ જોયાં. આ જ દિવસે ઈન્ડ્રાજ ગામ પાસે ડાંગરના ખેતરમાં ૪ પુષ્ટ સારસ એક બચ્ચા સાથે જોયા. (તારાપુર ૧૦ કિ.મી.). તારાપુરથી ૫ કિ.મી.ના અંતરે બીજાં બે પુષ્ટ સારસ જોયાં.

અનિકા તેરે, ડૉ. બી.એમ.પરાશર્ય, પી.ડી. ચાવડા,  
એન.એ. ટાકોરી

તા. ૧૫/૧૨/૦૪ ના રોજ ભાસ્કરપુર ગામના તળાવમાં ૧૫ જેટલાં પુષ્ટ સારસ જોયાં.

૧/૦૭/૦૪ના રોજ ખેડા અમદાવાદ નજીકના ગોબલજ ગામ નજીકના ખેતરમાં બે પુષ્ટ સારસ જોયાં. સમય સવારે ૦૮:૫૫ કલાક

તા. ૧૩/૦૧/૦૬ના રોજ તારાપુરથી વટામણના રોડ ઉપર ગોલીયાણથી ખંભાત જતાં, નજીકના ખેતરમાં બે સારસ જોયાં. વધુ ૩ કિ.મી.ના અંતરે બે સારસ એક બચ્ચાં સાથે જોયાં.

તા. ૨૩/૦૧/૦૬ના રોજ એક જોડ સારસ. સાંધ પાસે ઘઉના ખેતરમાં જોઈ.

અનિકા તેરે, ડૉ. બી.એમ.પરાશર્ય, પી.ડી. ચાવડા

તા. ૧૦/૦૧/૦૬ના રોજ રાધનપુરથી કોડલા જતા વચ્ચે બાધ્ય ગામથી ૩-૫ કિ.મી.ના અંતરે ઘઉના ખેતરમાં સારસની એક જોડ જોઈ. આ ખેતર કનીજ અને બાધ્ય વચ્ચે હતું.

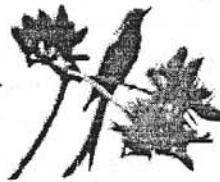
તા. ૨૦/૦૧/૦૬ ના રોજ તારાપુર-ખંભાત રોડ ઉપર, ઉટવાડ ગામ નજીક ખંભાત ૧૭ કિ.મી. બે પુષ્ટ સારસ એક બચ્ચા સાથે જોયા. તે જ દિવસે પાલડી ગામે (ખંભાત ૬ કિ.મી.) બીજાં બે પુષ્ટ સારસ ધીછરા તળાવમાં જોયાં.

અનિકા તેરે, એન.એ. ટાકોરી, પી.ડી. ચાવડા

### સાભાર રટીછાર

૫૦૦૦-૦૦ અંકથાઈ જોપી, સુરત	૨૦૦-૦૦ કે.કે. ટિપેડી, ચાંકોટ	૧૦૦-૦૦ બી.પી. પટેલ, બાવનગર
૧૦૦૧-૦૦ ચુકેશાલાઈ આચાર્ય, અમદાવાદ	૧૫૧-૦૦ યોગેશાલાઈ પટેલ, સુરત	૧૦૦-૦૦ દુર્ઘંતસિંહ જાલા, ભાવનગર
૧૦૦૦-૦૦ ડૉ. પીપુપલાઈ પટેલ, વલસાડ	૧૦૧-૦૦ ડિનનભાઈ કાંડર, અમદાવાદ	૧૦૦-૦૦ ડે. પ્રદિપભાઈ સંયદી, ભાવનગર
૧૦૦૦-૦૦ જિન્બુનેન કાપડિયા, મુખી	૧૦૧-૦૦ જ્યાંસિંહ ગોઠિલ, માવનગર	૧૦૦-૦૦ દિલીપભાઈ માટડિયા, વડોદરા
૫૦૦-૦૦ અનિકાબેન જ્યાંપ, વડોદરા	૧૦૦-૦૦ રાહુલભાઈ પારેંદી, ચાંકોટ	૧૦૦-૦૦ અચ્યુતભાઈ રાજચુરુ, ભાવનગર
૫૦૦-૦૦ સ્થાતિબેન જ્યાંપ, અમદાવાદ	૧૦૦-૦૦ લવકુશ, છ. નિલકંદ, યુનિવર્સિટી રોડ, ચાંકોટ	૧૦૦-૦૦ પાર્થેભાઈ શાદ, ચાંકોટ
૫૦૦-૦૦ ઉપાન કલરલેખ, ઉપલંડા	૧૦૦-૦૦ બેલાબેન મોદી, વડોદરા	૧૦૦-૦૦ પિતનભાઈ ભાડ, અમદાવાદ
૫૦૦-૦૦ જ્યેંત મચ્છર, ગાંધીનગર	૧૦૦-૦૦ વી.એસ. પત્રી, ગાંધીનગર	૧૦૦-૦૦ જોનેનભાઈ કાકર, મોરબી
૫૦૦-૦૦ સાંતિલાલ મેંકોટી, મુખી	૧૦૦-૦૦ વિશાળભાઈ થોરિયા, સુરેન્દ્રનગર	૧૦૦-૦૦ દેરમેનશ્યા, સહજાનંદ સ્વામી જિલ્લા લોકવિભાગ કંન્ડ, છાપા, પોરંદર
૫૦૦-૦૦ અંકથાલ પટેલ, કસરા	૧૦૦-૦૦ ચેલ. એન. સોલેકી, જુનાગઢ	૧૦૦-૦૦ એચ.ડી. મહેતા, ગાર્લ્ફાઈસ્કૂલ, દરભારગઢ,
૫૦૦-૦૦ કિન્જ પંચા, અમદાવાદ	૧૦૦-૦૦ દિનબેન જાગીરાલ, નાસિક	પ્રોણ, ડિ. જામનગર
૩૦૦-૦૦ ડૉ. નાર.બી. ચૌધુરી, બારદેલી	૧૦૦-૦૦ વિશ્વમંગલમુખ આશ્રમ, બારદેલી	૧૦૦-૦૦ નવલકુમાર ભાવસાર, વેચાવણ
૩૦૦-૦૦ ભારતેનુભાઈ દવે, ભાવનગર	૧૦૦-૦૦ રસિલાબેન કરિયા, અમદાવાદ	૧૦૦-૦૦ પ્રવાણયંક પાલ, જુનાગઢ
૨૫૦-૦૦ ડૉ. બી. અંધ્રાણી, વડોદરા	૧૦૦-૦૦ નરેન્દ્રભાઈ ભરાય, જુનાગઢ	૧૦૦-૦૦ ભરતભાઈ કામળીયા, સેયદ ચંકપરાંદર,
૨૫૦-૦૦ પણાબેન જ્યાંપ, માંગસેળી	૧૦૦-૦૦ ઈન્ડ્રાજ ગઠદી, ભાવનગર	તા.ઊના, ડિ. જુનાગઢ
૨૦૦-૦૦ મયુર નેચર ચેનોટેલ ટ્રસ્ટ, મોરબી	૧૦૦-૦૦ આશ્રિતભાઈ શુક્રલ, ભાવનગર	૧૦૦-૦૦ કારીર મહેનભાઈ જમાદાર, મુવા, તા.મુન્ડા
૨૦૦-૦૦ રમણીકથાઈ દવે, લામણી	૧૦૦-૦૦ ભરતભાઈ મેનેય, ભાવનગર	૧૦૦-૦૦ સુરજભાઈ જોપી, જામનગર
૨૦૦-૦૦ નીતિબેન દવે, વડોદરા	૧૦૦-૦૦ ઈન્ડ્રાજ ગઠદી, ભાવનગર	
૨૦૦-૦૦ શિતલબેન પેલાણી, વડોદરા	૧૦૦-૦૦ ઈન્ડ્રાજ ગઠદી, ભાવનગર	

## પત્ર-ક્ષેત્ર



### ભૂલસભર એક પુસ્તક

તા. ૪-૭-૦૬ની સાંજે 'બોમ્બે નેચરલ ઇસ્ટરી સોસાઈટી' દ્વારા ભૂજમાં એક સમારંભ યોજવામાં આવ્યો હતો. તેનું આપોજન શ્રી જે.કે. તિવારીએ કરેલ હતું. મુંબઈથી ડૉ. રહેમાની અને તેમની સાથે 'બર્ડ લાઇફ ઇન્ટરનેશનલ'ના ડૉ. રિચર્ડ ગ્રિમેટ અને 'આર.એસ.પી.બી.'ના ઈધન બાબર આવ્યા હતા. મારા હાથે 'ઉત્તર હિન્દુસ્તાનનાં પક્ષીઓ'ના ગુજરાતી અનુવાદવાળા પુસ્તકનું વિતરણ કરવાનું હતું. મારા માટે તો તે ધર્મસંકરણ હતું! જો તે માટે ઇન્કાર કરું તો વિદેશી મહેમાનોની હાજરીમાં ઓચિત્યબંગ થાય. તેથી મારા ભાષણમાં મેં હળવેકથી ડૉ. રહેમાનીને કહ્યું કે, એ

આવૃત્તિમાં ભૂલ રહેવા પામી છે, તે જ્યારે બીજી આવૃત્તિ બહાર પડે ત્યારે સુધારી લેવી જોઈએ. દરમાન સુધારાની સૂચિઓ તેમાર કરી તેનું વિતરણ કરવું જરૂરી છે. તેથી વિશેપ વિદેશી મહેમાનોની હાજરીમાં શું કહું? ડૉ. રહેમાનીએ હકારાત્મક માથું ધૂણાથ્યું. સમારંભમાં મોટાભાગનો સમય ડૉ. રહેમાની દ્વારા ગોધ વિશે 'સ્લાઈડો' વડે અહેવાલ આપવા માટે ફાળવેલ હતો.

મ.કુ.હિમતસિંહજ  
જુબીલી ગ્રાઉન્ડ, ભુજ-

૩૩૪

### રાંદરડા :

### ઓછ કથ્ય પક્ષીનિરીક્ષણ રથન (થોડી યાદો)

અશોક મશરૂ

રાંદરડા એટલે રાજકોટ શહેરની ભાગોળે આવેલું ૧૦૦ વર્ષ પુરાણું - રાજશાહી - પ્રવાસી બતકો (migratory ducks), ક્રીયડિયા (waders), ભગતડાં (Coots), કાજિયા (Cormorants) ને પેણો (Pelicans) થી ઊભરાનું નમનું, નાજુક તળાવ. પ્રધુમન પાકની ટેકરીઓ ફરતે વિટાયેલું આ નયનરથ્ય તળાવ, મારાં પ્રિય સ્થળો પેડી વિશિષ્ટ, કેમ કે, પક્ષીયિત્રોના કલાકાર શ્રી કે.પી.જાદ્વે અહીં પ્રવાસી બતકોના બેદે સમજાવેલા. અને તેની ટેકરીઓ પર, થિરકતી લરજ (Kestrel) પણ મેં પ્રથમ વાર જોયેલી. તળાવ જૂનું એટલે સાથ છિછું. વિવિધ તરતી વનસ્પતિથી છવાયેલું. બતકો નિર્ભય રીતે વિહરેને ખૂલ નજીદીકથી જોવા મળે. ટેકરીની તળેટીએ પાણી કાંઠે ચાલ્યા જાવ દૂરબીન લઈને, તો શું શું ન મળે??!

પ્રવાસી બતકોમાં પિયાસણ (Wigeon), ચેતવા (Garganey), નાની મુરધાબી (Common Teal), અને રાખોડી કારચિયા (Common Pochard)નો અહીં બહોળી સંઘામાં વસવાટ. તેના સાથીદારો સીગપર (Pintail), હુદાર (Gadwall), ગયણો (Shovellar), ધોળીઅંખ કારચિયા (White - eye Pochard) પણ મળી જાય. રહેવાસી ટીલિયાણી બતક (Spotbill Duck), નકટા

(Comb Duck) તો ખરી જ અને નખશિખ નાજુક ટ્યુકડી ગિરજા (Cotton Teal)ની ટોળી નસીબ હોય તો દર્શન દઈ દે. તળાવમાં ભગતડાં (Coot) સૌથી વધુ, પરંતુ બારીકાઈથી જુઓ તો કાબરી કારચિયા (Tufted Pochard) સાથે સાથે અચૂક હોય જ!

કાદવ ખુંદનારાં (waders) માં ક્રીયડિયા (Stints)-નાં અને ટીલિયા (Ruff)નાં ટોળાં ચાંદી જેવી ચમકતી પાંખો લઈ એકરાગી (ડાકાણ ભરતાં હોય, તો કંઠે ટપકીલી તુતવારી (Wood Sandpiper), લીલાપગ (Green Shank), નાનો લીલાપગ (Green Sandpiper) વગેરે પણ એકલ દોકલ દીડતાં હોય. ઝૂભકીઓ (grebes) બસે હાજર. નાનીની ટોળી ૫૦-૧૦૦ની તો મોટી કયારેક ૨૦ની સંઘામાં વાબગલીઓમાં કેચીપુંછ વાબગલી (Indian River Tern)ની સંઘા સારી અને બેટે માળા પણ બનાવે. તો કાશમીરી (Whiskered Tern) અને ધોળી વાબગલી (Gullbilled Tern) પણ હોવાની. નાના - મોટા કાજિયા (Cormorants), સર્પશીવ (Darter)ને અહીં સારું કાવે છે. ચાંચમાં પેરોવાયેલ માઇલી ઉછાળી, ગળી જતી સર્પશીવનું અહીંનું દશ્ય મનમાં છાપાઈ ગયેલ છે. તળાવ વચ્ચેથી બહાર નીકળતાં ઢૂઢા, પર કાજિયા કુટુંબનું પાંખ સૂક્ષ્મી

આરામ ફરમાવતાનું દશ્ય તળાવનો એક ભાગ છે. રંદરડાનાં બીજાં મહેમાનો પણ ઓછાં આકર્ષક નથી. જેમ કે, હંજ (Flamingo), કુજ (Common Crane) ને કરકરા (Demoiselle Crane), ચમચા (Spoonbill) વગેરે. પીળીચાંચ ટોક (Painted Stork) તો રહેવાસી. હા! મોહરો કાળો જળમાંજર (Bronzwinged Jacana) પણ એક વખત મહેમાન બનેલો.

રંદરડાનું છોગું, તેને અડકીને આવેલ વન-વિભાગની 'નર્સરી'. નામ 'નર્સરી' પરંતુ આમ તો વનનો દુક્કો. અંદર પ્રવેશતાં જ જીવા બોટલપામ, શીવજટા, પીપળ, લીમડા અને અન્ય વૃક્ષો આંખમાં છવાઈ જાય. સૌથી સુંદર હોય તો નર્સરીમાંથી રંદરડા તરફ જાતી પગદંડી અને છેડે રહેલ તળાવ વચ્ચેની છન્હી. બપોર ચડતાં અડોઅડ ટીલિયાળી, સીગપરની સલ્લા આ પગદંડીએ પથરાઈ જાય છે. હાસ્તો! વિરામ માટે. આગળ ઉગ માંડતાં જ જમ્બો, પાંખીમાંનું દેશી બાવળનું એકબીજામાં પરોવાયેલું ઘડ વન, જ્યાદે ડાંબે, માથોડા ઉપરનાં ચિયાનાં - જુંડ. આ જોતાં જ મન મોહી પડે! એમાંથી બાવળોની છાયામાં તરતાં ભગતડાં, ટીલિયાળી, જલમુરધી (Indian Moorhen) અને ચિયાની આસપાસ મંડરાતી ભગવી સુરખાબો (Brahminy Duck) નો 'ડક ડક' અવાજ તરત જ ભરતપુરની યાદ અપાવે. તેથીસ્તો, એમે નામ પાડ્યું છે 'મીની ભરતપુર'! ગયા શિયાળાની એક સાંજે છન્હી આસપાસ તરતા વેલા, વનસ્પતિ, બાવળો વચ્ચે સરકતી ૧૦૦ જેટલી જલમુરધીઓ તેમજ ૨૦ સુંદર ભગવી.

સુરખાબોની પાંખીમાંનો કસરતો જોઈ મુ. લવકુમાર સાહેબ બોલ્યા, "સુંદર સચવાયેલું સ્થળ".

સુધ્યાસ્ત માણવાની મજા ઓર છે. આકાશ અને બાવળો વચ્ચે ઊઠબેસ કરતાં, એકરાગે દળ સ્વરૂપે આકાર બદલતાં, કલબલ કરતાં વૈયાં તો જાણો અદ્ભુત જ્ઞાનું ચિયાગ! ઘટાદાર કાંટાળા બાવળોમાં અધીવત્થી નજર ફેંકો તો ગોપિત રાતબગલા (Night Heron) ઓ ટેખાઈ જાય. સાથે નડી બગલા (Purple Heron) ને પોળા બગલા (Egrets) પણ. કાંટાળા બાવળોની પશ્ચાદભૂમાં રાતી સંખ્યાં ચીલી હોય, આકાશે વાદળોના ગોટા રંગીન થઈ છવાઈ ગયા હોય, ત્યાં દૂધ જેવા સફેદ બગલાઓનું રોળું આકાશે ઊરીને આવે ને દશ્ય થઈ જાય અવિસ્મરણીય! સુધ્યાસ્તે બેટેડે બેઠેલા કાંઝિયા રાતવાસા માટે એક પદ્ધી એક હારમાં ઊરિવા માંડે. દૂર 'છોવરીંગ' કરતો 'સાપમાર ગરૂડ (Short-toed Eagle)' પણ દેખાય છે.

ઓહ! પેલા સાંટીક્લેપ પણ કોઈ શિકારી પક્ષી જણાય છે. તે છે પંજામાં પકુલેલા શિકારને ચાંચના જટકાથી તોડતો મત્સ્યભોજ. જોતા જ રહી જઈએ!

આવા રંદરડાને પ્રવાસન વર્ષ નિભિતે પસંદ કરી 'બુડ વોચીંગ સેન્ટર' તરીકે વિકસાવવાનું નક્કી કરાયેલ છે. આશા રાખીએ એવું વિકસે કે તેની જૂની મજા ઓછી ન થાય!

અશોક મશરૂ

શ્રે/ભ. આલાપ હેરીટેજ, કાલાવાડ રોડ, રાજકોટ ૩૬૦૦૦૧

\*  
\*  
\*

## દરજાની ગાવાની છેપેકોટી અને પંખીના ગાન સંગીત વિષે...

ડૉ. પાયુષ પટેલ  
(અમ. ડી.)

પારી હું જે હોસ્પિટલમાં જઉ હું એની બહાર નાનકડો ખુલ્લો વગડો છે. મારા રૂમની બારીમાંથી એ વગડો આખો દેખાતો હોય છે. વગડામાં જો કે કોઈ ખાસ જાપાન (vegetation) નથી, પણ બારીની નજીક જ પંદરેક ફૂટના અંતરે, ડેકુલિમરનાં પાંચ - છ જુંડ છે. લગભગ છ - સાત ફૂટની ઊંચાઈ સાથે ૧૨-૧૫ ફૂટનો વેરાવો.

તા. ૧૭-૩-૨૦૦૬ શુક્રવારે સવારે નવેક વાગ્યે એક દરજાએ એ જુંમાંથી ટહુકવાનું શરૂ કર્યું. "ચી...ચીંક, ચી...ચીંક." પણ એક સાથે કેટલાં બધાં બોલ

(notes) !! સાંભળીને હું થાક્યો, ત્યારે પહેલો રાઉંડ પૂરો થયો. એથી તરત જ જો બીજો રાઉંડ શરૂ કરે તો ગણનું એમ મનમાં નક્કી કરી રાખ્યું.

લગભગ મીનીટમાં જ બીજો રાઉંડ શરૂ. એ જ "ચી...ચીંક, ચી...ચીંક, ચી...ચીંક." એક, બે, ત્રણ, ચાર... ૧૫૮ ચી...ચીંક એ રાઉંડ પૂરો થયો! કદાચ દરજાને પણ થાક લાગ્યો હશે. કારણકે દરેક 'સ્વર-ધ્વનિ' એ મનુષ્ય, ગ્રાણી કે પક્ષીઓનો ઉથ્થવાસ (expiration) છે એવું વાંચવામાં / ભણવામાં આવેલ. શ્વસન (inspira-

tion) દરમિયાન સ્વરનળી (syrinx) કે સ્વરપેટી (larynx) માંથી કોઈ અવાજ નીકળતો નથી.

ત્યાં તો ૪૦-૪૫ સેકન્ડમાં જ ત્રીજો રાઉન્ડ શરૂ. ફરી એ જ ચી... વીકુ. આ વખતે ૧૩૪ વાર. થોડાક જ સેકન્ડમાં ચોથો રાઉન્ડ, જે ૧૨૬ વારે પૂરો થયો. ત્યાર બાદ એ લાંબી ઉડાન ભરી જતો રહ્યો. આમ દરજાએ સો કરતાં વધુ બોલવાળી ચાર શ્રેષ્ઠી ગાઈ સંભળાવી. સતત ઝડપથી ૧૫૮, ૧૩૪ કે ૧૨૬ વાર ચી... વીકુ બોલતું, એ પ્રાણાયમના કાપાલભાતિ કે ભ્રાંતિકાનાં અભ્યાસીઓને ખબર છે, કેટલું કપડું છે?

પકીઓએ શાસ લીપા વગર, જટિલ અને વૈવિધ્યસભર ધ્વનિ કેવી રીતે ઉત્પત્ત કરી શકત્યે હશે? એનો જવાબ છે પકીઓની સ્વરનળી, ધ્વનિ ઉત્પત્ત કરતું અંગ. આ સ્વરનળીમાં પાતળાં પડદાં હોય છે, જેનું કંપન, ધ્વનિનાં તરંગો ઉત્પત્ત કરે છે. ફેફસાંમાંથી ઉચ્છ્વાસ રૂપે નીકળેતી જોરપૂર્વકની હવા પાતળાં પડદાંમાં કંપન ઉત્પત્ત કરે છે. સ્વરનળીના સ્નાયુઓ આ ધ્વનિને સાંગિતિક સ્વરૂપ આપે છે. જેમ પકીઓ પાસે વધુ જટિલતાવાળી સ્વરનલી તેમ સ્વરોની વધુ વિવિધતાવાળાં ગાન ગાઈ શકે છે.

આ સ્વરનળીની રચના નાનાકાર પેટી જેવી છે, જે શાસનળીનાં નીચેનાં છેવાડે, એટલે કે જ્યાં એ બેને ફેફસાંમાં જવા દ્વિભાજિત થાય છે, ત્યાં આવેલી હોય છે. (જ્યારે મનુષ્યમાં આવેલ સ્વરપેટી, શાસનળીના ઉપરના છેડે, એટલે કે ગળાના ભાગમાં આવેલ હોય છે.) બેને ફેફસાંની મુખ્ય શાસનળીઓ (bronchus) માટે સ્વરનળીમાં એક એક પડદી હોય છે આમ સ્વરનળીમાં બેને ફેફસાંમાંથી જૂદી જૂદી હવા! જ્યાર થતી હોય છે. બેને નળીઓના પડદામાં ઉદ્ભવતો જુદો જુદો ધ્વનિ, ઉપર મુખ્ય શાસનળીમાં મિશ્ર થઈ, વાયેધતા ભર્યા સ્વર બહાર ઉત્પત્ત કરે છે.

સ્વરનળીની આવી જટિલ રચનાને લીધે જ પકીઓ, મનુષ્યો કરતાં વધુ પ્રકારનાં ધ્વનિ ઉત્પત્ત કરી શકે છે. એએ ખૂબ નાનાં નાનાં શાસને, એક એક સ્વર સાથે કરી, લાંબી શ્રેષ્ઠીના ટઢૂકા કે ગીતો ગાઈ શકે છે.

પકીઓના ધ્વનિ/અવાજોનાં બે સ્વરપો છે એક ગાન/ગાતનું સ્વરૂપ (Songs) અને બીજું બોલ (Notes/Calls) નું સ્વરૂપ. બેને સ્વરપોમાં ઉપયોગિતાની દર્શિએ (Functional) ફરક વધુ છે, જ્યારે ઉત્પત્તિની દર્શિએ (Physiological) ફરક ઓછો.

ગાન સ્વરૂપ - વધુ લાંબા હોય છે.

બોલ સ્વરૂપ - પ્રમાણમાં ટૂંકા, એકાકશરી કે દ્વિઅકશરી સ્વરની શ્રેષ્ઠી સ્વરૂપમાં હોય છે.

ગાન / ગીત સ્વરૂપ એ પકીની પોતાની જગ્યાની અથવા તો પોતાની ઓળખ હોય છે. એ મોટે ભાગે સાથી મિત્રને આર્કર્વા માટે, મિત્રોને બોલવાવા માટે, ઘોરાક શોધવાની પ્રવૃત્તિ દરમિયાન, શોધેલ ઘોરાક અન્યોને જગ્યાવાવા માટે, પ્રજનન ઋતુમાં પોતાનો વિસ્તાર નક્કી કરવા માટે કે હિન્દિને ચેતવણી માટે હોય છે. વહેલી સવારે કે પ્રજનન ઋતુમાં વધુ સંભળવા મળે. બોલ (Notes/Calls) સ્વરૂપ મોટે ભાગે ભય સાથે સાવધ થવાં, ચેતવણીસૂચક, દુશ્મનનો સામનો કરવાં વપરાય. નાનાં બચ્ચાં ઘોરાક માટેની માંગણી માટે નાનાં સ્વરો કાઢતાં હોય છે. દિવસમાં ગમે તે સમયે સંભળવા મળી શકે. મને રોમાંચિત કરી ગયેલ દરજાની આલાપ શ્રેષ્ઠીએ Songsનું Note સ્વરૂપ હતું કે, Notesનું Song, એ ખબર ન પડી!

એક્સરે- સોનોગ્રાની ડિલનીક, અવીઆર્ડ, વલસાડ

\*  
—

### સ્થાનિક પકીઓનો પરદેશનો ઋતુપ્રવાસ

આપણે તાં ચકલી (House Sparrow) તથા ટીલિયાણી બતક (Spotbill Duck) સ્થાનિક નિવાસી છે, છતાં આ પકીઓએ પરદેશનો ઋતુપ્રવાસ કરવાની નોંધ જાણવા મળે છે.

‘બોખે નેચરલ હિસ્ટરી સોસાયટી’ તરફથી તા. ૨૨-૧-૧૯૬૮ના રોજ ચકલીને ભરતપુર (રાજ્યસ્થાન) ખાતે વીઠી પહેરવવામાં આવેલ. તે ચકલી તા. ૧૮-૫-૧૯૬૮ના રોજ તાજીકિસ્તાન (અગાઉનું રણિયા) ખાતે મળેલ. તે જ રીતે આ સંસ્થાએ તા. ૫-૧૨-૧૯૬૮ના રોજ ટીલિયાણી બતકને આ સ્થળે જ વીઠી પહેરાવેલ, જે પકી રણિયામાં બગાન નજીકીની વીઠિઓસીબીસ્ક ખાતે ઓગાં ૧૯૭૦માં મળેલ. આમ આ બતકે આઈ માસમાં ૨૦૦૪ કિ.મીનો પ્રવાસ પેદેલ. આના પરથી ફલિત થાય છે કે, સ્થાનિક પકીઓ પણ ક્યારેક પરદેશનો લાંબો પ્રવાસ એડી લે છે. આ બાબત રસપદ હીઈ પકીનિરીકણેની જાણ માટે જણાવેલ છે.

સંદર્ભ ૧. બોખે નેચરલ હિસ્ટરી સોસાયટી જર્નલ વાં.

-૬૬ (૩) ૧૨-૧૮-૬૮

૨. બોખે નેચરલ હિસ્ટરી વા. ૬૮ (૧) ૪-૧૯૭૧

(સંકલન : શાંતિભાઈ વરુ, ભુજ)

## મ. કુ. હિંમતદ્રિષ્ટાછળની ડલમે

અનુ. પાના ૨ થી..

જરૂર છે. કારણ કે, નજીકના ભૂતકાળમાં પણ વિદેશીઓ માર્કિન આપણા ઉપયોગમાં આ કાર્ય હાથ ધરતું રહ્યું છે અને તેમણે સમય સમય પર પુસ્તકો પણ બહાર પાડ્યા છે અને તેને વાપક પ્રમાણમાં ઉપયોગમાં લેવાની શરૂઆત થઈ છે. હિંદુનાં સારા એવા નિષ્ણાતો વિદ્યમાન હોવા છતાં હાલના વર્ષોમાં ડો. સલ્હીમઅલી અને હુમાયું અભૂતઅલીના અવસાન બાદ પક્ષીવિજાન અને આમ કુદરતના અભ્યાસકેત્રમાં શૂન્યાવકાશ ઊભો થતો હોવાનો મને અહેસાસ થાય છે. આ કેત્રમાં નિષ્ણાતોનો આપણા દેશમાં અભાવ નથી પરંતુ તેમણે વધુ જાગૃત થઈ સક્રિય બની ચોક્કસ દિશા અપનાવવાની જરૂર છે. પ્રકૃતિના કેને આપડો જેને માતૃસંસ્થા લેખી શકીએ તેવી 'બોખે નેચરલ ડિસ્ટરી સોસાયરી'ને વધુ મંજુલ બનાવવા અને દરેક કેત્રમાં સક્રિય બનાવ માટેના પ્રયાસ કરવા જોઈએ. ફક્ત સમારંભો પોછ, સમય સમય પર પુસ્તકો માર્કિશિત કરી અથવા પારિતોષિકો આપી સંતોષ માનવો ન જોઈએ. હાલ વધ્યા જ ઉચ્ચ કક્ષાના

અને રસપદ પુસ્તકોનું સોસાયરી દ્વારા પ્રકાશન હાથ ધરાયું છે પણ તે એટલાં તો દંધદાર અને વજનદાર છે કે તે શિક્ષકોને વાંચવા મારા જેવા વધોવૃદ્ધ વ્યક્તિઓ માટે સહેલું નથી! આ જતનાં લખાણો બે કે વધુ ભાગો યા અંકોમાં તૈયાર કરવાં વિશેપ વ્યવહારું બને.

સંદર્ભગ્રંથો :

Roberts, T.J. The birds of Pakistan Vol.2, O.U.P. Karachi - 1992

Grimmet Richard - Inskip Tim - Birds of Northern India, OUP New Delhi

Lester C.D. Capt. The Birds of Cutch - Times Press, Bombay 1904

Journal of the Bombay Natural History Society, Vol. 52, No.5, 2 & 3 -(Aug - Dec. 1954) and No.4 (April 1955)

જ્યુબિલી ગ્રાઉન્ડ, મુજ ૩૦૦૦૦૧

\*:

## માઠયાતા કે હૃદીકલત?

અનુ. પાના ૨ થી..

શારૂય સંગીતના જલસામાં કવચિત સાંભળવા મળતી કંદથ અને વાદ્યસંગીતની જુગલબંદીની જેમ આ હતી. બે જુદી જુદી જતનાં પંખીઓની જુગલબંદી! હવે વાત કરું ડાગર બંધુઓ, મિશ્રા બંધુઓ કે ગુણેચા બંધુઓના જેવી એક જ જતનાં પંખીની જુગલબંદીની. તે પંખી છે 'શોભિગી'. સમય સવારના આઠ - નવનો. સ્થળ છે નવાપુરા નામનું એક નાનું ગામું. મકાન પારેના એક ઝડપ પરથી નર શોભિગી ટહુક્કો - "શો...બિ...ગી...." પંદરેક મીટર દૂરના સામેના વૃક્ષમાં વિહરતા બીજા નર શોભિગીએ તે પડકાર જીલી લિંપો - "શો...બિ...ગી...." પછી તો એ બે નર વચ્ચે સામ સામા ૧૫-૨૦ મિનિટ સુધી જે આઢવાનો ફેકાણા છે, તેની મીઠાશની શું વાત કરવી! મારા માટે તો તે એક અવિસ્મરણીય અને અદ્ભુત મીઠાશવાળી સંગીતની મહેદિલ જ હતી. મધુરતામાં એક બીજાથી ચૂડે એવા વિવિધ આરોહ - અવરોહવાળા ટહુકા સાંભળવાનો એવો લદાવો ફરી કદી મળ્યો નથી. તે સાંભળતી વખતે 'ટેપ રેકોર્ડર'ની ખોટ મને બહુ સાલી. ત્યારે તે મારી પાસે હોત અને બે નર શોભિગી વચ્ચેની એ શાંદિક મુઠભેડ

રેકોર્ડ થઈ ગઈ હતો તો અજોડ સંભારણું બની જત - માત્ર મારા માટે જ નહીં, સૌ પક્ષીનિરીક્ષકો માટે જિંદગીમાં આવા લાવા કવચિત જ મળે છે.

સી-૨, દરિયોમ એપાર્ટ, 'ટાઇસ ઓફ ઇન્ડિયા' પ્રેસ રોડ, જવરાજ પાર્ક, અમદાવાદ-૫૧

\*:

## એક એસ.એમ.એસ

(પત્નીએ પોતાના પક્ષીનિરીક્ષક પત્રિ

વિશે લખેલ એક આસ્ત્વાદ કાવ્ય)

સર પે ટોપી,

ગલે મે દૂરબીન,

પીછે થેલા,

નજર પેડ પર,

ન જાને આગે, પીછે, બાજુ મેં કોન ?

હા, ક્યા કરે, ઈસ કોઈ દવાની નહીં મિલતી.

લગતા હૈ ઉન્હે B.W. ફલુ હો ગયા હૈ

(B.W.એટલે "બર્ડ વોર્ચીગ." )

શ્રીમતી ભાવના અશોક મશરૂ

રાજકોટ

## મ. કુ. હિંમતક્રિષ્ણલાલી લલામે

(ગયા અંકથી ચાલુ)

ગુજરાતમાં ધ્વણા પર્યવરકીય ફેરફાર થયા છે, તેમાં ગંડા બાવળ (Prosopis juliflora)નો વ્યાપક પ્રમાણમાં ફેલાવો, એતીની જમીનમાં વધારો અને તેની સાથે, સિંચાઈથી થતી એતીના વ્યાપમાં વધારા સહિત તેને સંલગ્ન ઘણી બાબતોની નોંધ લેવી ઘટે. અમુક પક્ષી અગાઉ નોંધાયા નહીં હતા તે આજે જોવા મળે છે. જેવાં કે, હરિયલ (Yellow-legged Green Pigeon), લીલું ટ્યુશિયું (Green Munia) ઈત્યાદિ બનાસકાંદા અને મહેસાણામાં હાલ નોંધાયા છે. આની સાથે કાળા તેતર (Black Francolin)ને ડો. સલીમઅલીએ ફક્ત કચ્છમાં જ નોંધ્યું હતું. પરંતુ હુમ્ને ટાંકી (Stray Feathers) તેમની નોંધ (જર્નલ ઓફ ધી બોયે નેચરલ હિસ્ટ્રી સોસાયરી અંક પર, નં. ૨ અને ૩)માં ઉલ્લેખ કર્યો છે કે, રીચા જાંથિયું કેટન બટલરે એક નમૂનો નોંધ્યો હતો ત્યાં કાળા તેતર અને તલિયા તેતર (Painted Partridge) ની હઠો મળે છે (Deesa Whence Butler recorded a specimen, is about the line of junction of the Black Partridge and the Painted...). એ જ નોંધમાં સલીમઅલી જણાવે છે કે, સમય પર બહારથી કાળા તેતર મંગાવી કચ્છમાં છોડવામાં આવ્યા હતા. મને આ બાબત શંકા છે કે, તે બારામાં કંઈક ગેરસમજ થઈ હોવી જોઈએ. મેં પોતે એ કદી સાંભળ્યું કે વાંચ્યું નથી કે કચ્છમાં વધારાના આ તેતર મંગાવવાની જરૂર પડી હોય. કારણ કે આ સ્થાનિક નિવાસી પંખી ધ્વણા જ વ્યાપક પ્રમાણમાં કચ્છમાં ફેલાયેલું હતું અને અમુક ર્થયો જેવાં કે લખપત અને અભડાસા તાલુકાઓમાં તો તેની બહોળી સંખ્યા અસ્તિત્વ ધરાવતી હતી. આ સંદર્ભમાં કેટન લેસ્ટરે (The Birds of Cutch, 2nd Edition, The Times Press, Bombay, 1904) જણાવ્યું હતું કે, અમુક સ્થળોએ આ પક્ષી કચ્છમાં મોટી સંખ્યામાં છે (This bird is abundant in Cutch in certain localities.). હાલ છેલ્લા ત્રણ દાયકાથી કચ્છમાં પંખીઓના શિકાર અને તેમને જાળમાં સપડાવી પકડવાની પ્રવૃત્તિ વ્યાપક પ્રમાણમાં થતી હોવાથી આ તેતર અને રાખોડી તેતર (Grey Francolin)ની સંખ્યા ખૂબ ઘટી ગઈ છે.

પક્ષીવિજ્ઞાનીઓનો એ અનુભવ છે કે, કાળા તેતર

અને તલિયા તેતર એક સાથે એક જગ્યામાં રહેતાં નથી. મારા પિતાશ્રીએ લગ્નભગ સાઈ વરસ અગાઉ બહારથી તલિયા તેતર મંગાવી માંડવી પાસે છોડ્યા હતાં, પણ અમુક સમય બાદ તે અદશ્ય થઈ ગયા!



સલીમ અલીએ (અંક પર, નં. ૪, બો. ને. ડિ. સો. નું જર્નલ એપ્રિલ ૧૮૫૫) નોંધ્યું છે કે, તેમણે ઊરનારી કાગડો (Jungle Crow) ખારાધોડા, રાધનપુર, પાટણ, રીસા અને પાલનપુરમાં નોંધ્યો નથી, અને કચ્છમાં પણ તેને જોયો નથી. પરંતુ મહારાઓ શ્રી વિજયરાજજીએ તેમને જણાવ્યું હતું કે, એ કાગડો સને ૧૮૪૫થી માંડવીમાં સ્થાયી થયો છે અને ભુજ પાસે પણ જોવા મળેલ. હાલ તે મુંદા અને માંડવીમાં અમુક સ્થળોએ નોંધાયો છે. એવી જ રીતે પેરખણી (Indian Treepie) કચ્છમાં નોંધાયો હતો, પરંતુ હમણાં થોડા મહિના થયા તે કચ્છના રણમાં એક બેટ પર ડો. પારાશર્ય અને અન્યોનાં જોવામાં આવ્યો, તેમ મેં સાંભળ્યું છે. ડો. ટી. જે. રેબર્ટ્સ (The Birds of Pakistan, Vol. 2 O.U.P. Karachi, 1992) જણાવે છે કે, આ પક્ષી સિંહુનીના મુખ પાસેના મદેશમાં જોવા મળે છે. આ પરથી અનુમાની શક્યત્વ કે, ત્યાંથી તે બદીન જિલ્લામાંથી કચ્છના મોટા રણમાં પ્રેશેશી શકે છે.

ઉપરોક્ત બાબતોનો ઉલ્લેખ એટલા માટે કર્યો છે કે, હવે સમય પાડી ગયો છે જ્યારે ગુજરાતમાં વ્યવસ્થિત વૈજ્ઞાનિક રીતે વ્યાપક સર્વેક્ષણ કરી પણીઓ વિશે તાજી માહિતી મેળવવી જોઈએ. જો આ માહિતી મળે તો હવી રસમદ વિગતો આપણને જાળવા મળશે તેમાં મને લેશમાત્ર શંકા નથી. આ પ્રકારનાં સર્વેક્ષણો દરેક જરૂરમાં કરવા જોઈએ જેને લીધે આપણા રાજ્યમાં પક્ષીઓ વિશે સંપૂર્ણ જાણકારી મળી રહે. આપણે નસીબદાર છીએ કે આપણને શ્રી લવદુનાર ખાચર અને લાલસિંહભાઈ જેવા નિષ્ણાતોનું માર્ગદર્શન ઉપલબ્ધ છે અને તેનો લાભ અવશ્ય લેવો જોઈએ. ફક્ત ગુજરાતમાં નહીં પરંતુ સારાએ હિંદમાં આપણા પક્ષી વિજ્ઞાનીઓ (ornithologists) એ સર્વેક્ષણો દ્વારા ધરવાની

અનુ. પાના ૨૬ પર..



INDIAN PEACOCK



... a benchmark of  
Quality, Purity & Trust!

An Exquisite Jewelry Mall from



Satellite, Ahmedabad

Exclusive Showrooms across 3 floors ...

Carats & Cents

New Diamond Jewelry

Golden Attire

Gold & Antique Ornaments

Silver Ornates

Silver Antiques & Fashion Jewelry